

Miodarka Tepavčević

Filološki fakultet – Nikšić

Univerzitet Crne Gore

Bibliografie – Библиография – Bibliografija

Stanje: 27. 2. 2021.

Knjige, Monografije – Книги, Монографии

Koautorka naučne monografije

1. Tepavčević 2015^a: Tepavčević, Miodarka. Academic Discourse: A Semantic and Syntactic Analysis. In: Lakic, I., Zivkovic, B. and Vukovic, M. (ed.). *Academic Discourse across Cultures*. Cambridge Scholars Publishing: New Castle upon Tyne. Pp. 180–196. https://www.researchgate.net/publication/336006795_Academic_Discourse_across_Cultures. 20.2.2021.

Članci u časopisima – Статьи в журналах

2. Tepavčević 2005^a: Tepavčević, Miodarka. O redu riječi u jeziku Stefana Mitrova Ljubiše. In: *Riječ*. Nikšić: Filološki fakultet. God. 11, br. 1–2. S. 98–113. [http://www.rijec.ac.me/casopisi/XI%201-2%20\(2005\)_O.pdf](http://www.rijec.ac.me/casopisi/XI%201-2%20(2005)_O.pdf). 20.2.2021.
3. Tepavčević 2012^a: Tepavčević, Miodarka. Zastupljenost i status uzvika u crnogorskim narodnim govorima. In: *Riječ*. Nova serija. Nikšić: Filozofski fakultet. Br. 7. S. 47–75. http://www.rijec.hac.me/casopisi/rijec_7.pdf. 20.2.2021.
4. Tepavčević 2013^a: Tepavčević, Miodarka. Dijalekatske odlike proznog diskursa Stefana Mitrova Ljubiše. In: *Folia Linguistica et Litteraria*. Nikšić: Filozofski fakultet. Br. 7. S. 125–145. <https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=843171>. 20.2.2021.
5. Tepavčević 2013^b: Tepavčević, Miodarka. Upotreba deagentizovanih rečenica u listu CRNOGORAC 1871–1872. In: *Folia Linguistica et Litteraria*. Nikšić: Filozofski fakultet. Br. 8. S. 55–69. <https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=842898>. 20.2.2021.
6. Tepavčević 2014^a: Tepavčević, Miodarka. Political Discourse – A Semantic and Syntactic Analysis. In: *Logos et Littera*. Podgorica: Faculty of Philology, University of Montenegro. Vol. 1. S. 93–121. https://www.academia.edu/37933559/POLITICAL_DISCOURSE_A_SYNTACTIC_AND_SEMANTIC_ANALYSIS. 20. 2. 2021.

7. Tepavčević 2014^b: Tepavčević, Miodarka. Jezičke karakteristike sportskih novinskih naslova. In: *Medijski dijalozi*. Podgorica: Istraživački medijski centar. Br. 20. S. 589–603. <https://medijskidijalozi.files.wordpress.com/2014/12/medijski-dijlozi-br-20.pdf>. 20.2.2021.
8. Tepavčević 2017: Tepavčević, Miodarka. Eksklamativne rečenice u antologiji crnogorske poezije. In: *Folia Linguistica et Litteraria*. Nikšić: Filološki fakultet. Br. 16. S. 199–207. <https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=787444>. Stanje: 20.2.2021.
9. Tepavčević 2018: Tepavčević, Miodarka. Participski pasiv u jeziku Petra II Petrovića Njegoša. In: *Folia Linguistica et Litteraria*. Nikšić: Filološki fakultet. Br. 20. S. 45–65. <https://www.ceeol.com/search/viewpdf?id=786969>. 20.2.2021.
10. Tepavčević 2019^a: Tepavčević, Miodarka. Linguistic Specificities of Media Headline Discourse – in the Case of Montenegrin Newspapers. In: *Medijski dijalozi*. Podgorica: Istraživački medijski centar. Br. 33. S. 65–80. https://www.academia.edu/38853120/Linguistic_Specificities_of_Media_Headline_Discourse_in_the_Case_of_Montenegrin_Newspapers. 20.2.2021.
11. Tepavčević 2019^b: Tepavčević, Miodarka. Tipovi ekspresivnih imenica i struktura njihovih značenja u jeziku Petra II Petrovića Njegoša. In: *Folia Linguistica et Litteraria*. Nikšić: Filološki fakultet. Br. 27. S. 197–209. https://www.researchgate.net/publication/336127202_TYPES_OF_EXPRESSIVE_NOUNS_AND_STRUCTURES_OF_THEIR_MEANING_IN_THE_LANGUAGE_OF_PETAR_II_PETROVIC_NJEGOS. 20.2.2021.
12. Tepavčević 2019^c: Tepavčević, Miodarka. Konstrukcija ženskog identiteta u poeziji Tina Ujevića. In: *Slavia Centralis*. Maribor: Oddelek za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru. Br. 2. S. 58–70. <https://kuscholarworks.ku.edu/handle/1808/30028>. 20.2.2021.
13. Тепавчевич 2019^d: Тепавчевич, Миодарка. Академический дискурс журнала СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ (по публикациям главного редактора). In: *Социологические исследования*. Москва: Российская академия наук. № 7. С. 30–36. <http://socis.isras.ru/files/File/2019/7/Tepavchevich.pdf>. 20.2.2021.

Članci u zbornicima – Статьи в сборниках

14. Tepavčević 2004: Tepavčević, Miodarka, Vukovićevi pogledi na jezička sredstva obezličavanja i uopštavanja. In: Vuković, Nenad (ur.). *Život i djelo akademika Jovana Vukovića*. S naučnog skupa: Žabljak, 8. i 9. novembar 2003. Podgorica: Redakcija monografije Piva i Pivljani. S. 164–175.
15. Tepavčević 2005^b: Tepavčević, Miodarka. Kultura jezičkog izraza u crnogorskoj štampi. In: Ostojić, Branislav (ur.). *Šesti lingvistički skup „Boškovićevi dani“: Standardizacija jezika dijahronijski i sinhronijski aspekt – jezik medija*. S naučnog skupa: Podgorica, 19. i 20. maj 2005. Podgorica: CANU. S. 171–182.
16. Tepavčević 2006: Tepavčević, Miodarka. Iz durmitorske leksike. In: Ostojić, Branislav (ur.). *Na izvoru Vukova jezika*, V. S naučnog skupa: Žabljak, 24–25. maj 2006. Žabljak: Ogranak Vukove zadužbine Žabljak – Šavnik – Plužine. S. 96–110.
17. Tepavčević 2008: Tepavčević, Miodarka. O leksičko-semantičkoj slojevitosti jezika Stefana Mitrova Ljubiše. In: Ostojić, Branislav (ur.). *Sedmi lingvistički skup „Boškovićevi dani“: Leksikografija i leksikologija*. S naučnog skupa: Podgorica, 23. i 24. maj 2008. Podgorica: CANU. S. 341–361.
18. Tepavčević 2010: Tepavčević, Miodarka. Ekspresivna leksika u govorima durmitorskog kraja. In: Vuković, Nenad (ur.) *Na izvoru Vukova jezika*, VI. S naučnog skupa: Žabljak, 30–31. jun 2009. Podgorica: Fondacija Vukove zadužbine Žabljak – Šavnik – Plužine. S. 19–58.
19. Tepavčević 2012^b: Tepavčević, Miodarka. Iz leksike crnogorskih govora. In: Ostojić, Branislav (ur.). *Osmi lingvistički skup „Boškovićevi dani“: „Gramatika, leksikografija i leksika – deskriptivni i normativni pristup“*. S naučnog skupa: Podgorica 27. maj 2011. Podgorica: CANU. S. 203–238. <https://canupub.me/knjiga/osmi-lingvisticki-skup-boskovicevi-dani/>. 20. 2. 2021.
20. Tepavčević 2014^a: Tepavčević, Miodarka. Komunikacijska funkcija pasiva u Đilasovom romanu BESUDNA ZEMLJA. In: Cerović, Blagoje; Đukanović, Bojka; Vojinović, Vladimir (ur.). *Ličnost i djelo Milovana Đilasa*. S naučnog skupa: Nikšić, 20–21. april 2012. Podgorica – Nikšić: Univerzitet Crne Gore – Filozofski fakultet. S. 237–252.
21. Tepavčević 2014^b: Tepavčević, Miodarka. Zastupljenost i status partikula u crnogorskim narodnim govorima. In: Lakić, Igor (ur.). *Primijenjena lingvistika u fokusu*. S naučnog skupa: Podgorica, 25. oktobar 2012. Podgorica: Društvo za primijenjenu lingvistiku Crne Gore – Institut za strane jezike Univerziteta Crne Gore. S. 133–144.

https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog_18685/objava_18654/fajlovi/Prijmijenjena%20lingvistika%20u%20fokusu.pdf. 20. 2. 2021.

22. Tepavčević 2014^c: Tepavčević, Miodarka. Neke morfološko-sintaksičke karakteristike imeničkih i glagolskih leksema u djelima Branka Ćopića. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Ćopićevo modelovanje realnosti kroz humor i satiru / Modellierung der Realität mittels Humors und Satire bei Branko Ćopić*. Graz – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske. S. 477–495. [Ćopić-Projekt – Ćopićev projekat, tom 3]
23. Tepavčević 2014^d: Tepavčević, Miodarka. Deagentizovane rečenice u funkciji ekspresivizacije u Andrićevom romanu TRAVNIČKA HRONIKA. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Andrićeva HRONIKA / Andrićs CHRONIK*. Graz – Beograd – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske – Svet knjige – nmlibris. S. 897–909. [Andrić-initiative: Ivo Andrić im europäischen Kontext – Ivo Andrić u evropskom kontekstu, tom 7]
24. Tepavčević 2015^b: Tepavčević, Miodarka. O jeziku Stefana Mitrova Ljubiše u ruskoj slavistici. In: Miranović, Predrag (ur.). *Turizam kao spona saradnje između Rusije i Crne Gore u uslovima prevazilaženja globalne ekonomske krize*. S naučnog skupa: Kotor, jun 2012. Kotor: Univerzitet Crne Gore, Fakultet za turizam i hotelijerstvo. S. 115–127.
25. Tepavčević 2015^g: Tepavčević, Miodarka. Sintaksičko-semantičke odlike akademskog diskursa. In: Bratić, Vesna; Vuković, Milica (ur.). „Riječ na granici kultura“. / *Conference Proceedings from the 5th International Conference of the Institute of Foreign Languages (ICIFL5) and the Society of Applied Linguistics of Montenegro „Word Across Cultures“*. S naučnog skupa: Podgorica, 12–13. jun 2014. Podgorica: Institut za strane jezike. S. 50–60.
26. Tepavčević 2015^d: Tepavčević, Miodarka. Imenice pozitivne i negativne ocjene po parametru pola u Ćopićevom jeziku. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Žena – muškarac: dva svijeta, dva motiva, dva izraza u djelima Branka Ćopića / Frau – Mann: zwei Welten, zwei Motive, zwei Ausdrucksarten in den Werken von Branko Ćopić*. Graz – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske. S. 341–352. [Ćopić-Projekt – Ćopićev projekat, tom 4]
27. Tepavčević 2015^c: Tepavčević, Miodarka. Neke specifičnosti iskaza u zagradi u Andrićevoj PROKLETOJ AVLIJI. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Andrićeva AVLIJA. Andrićs HOF*. Graz – Beograd – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz –

- Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske – Svet knjige – nmlibris. S. 845–854. [Andrić-Intiative: Ivo Andrić im europäischen Kontext – Ivo Andrić u evropskom kontekstu, tom 8]
28. Tepavčević 2015^f: Tepavčević, Miodarka. Jezički diskurs i lingvističko vrednovanje žene u antologiji PJESMA I ŽENA (iz crnogorskog pjesništva). In: Lakić, Zoran (ur.). *Stvaralaštvo žena u Crnoj Gori*. S naučnog skupa: Podgorica, 15. decembar 2011. Podgorica: Centar mladih naučnika, CANU. S. 47–55. <https://canupub.me/knjiga/stvaralastvo-zena-u-crnoj-gori/> 20. 2. 2021.
 29. Tepavčević 2016: Tepavčević, Miodarka. O nekim jezičkim odlikama Andrićevih ZNAKOVA PORED PUTA. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Andrićevi ZNAKOVI / Andrićs ZEICHEN*. Graz – Beograd – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske – Svet knjige – nmlibris. S. 621–630. [Andrić-Intiative: Ivo Andrić im europäischen Kontext – Ivo Andrić u evropskom kontekstu, tom 9]
 30. Tepavčević 2017^a: Tepavčević, Miodarka. Leksičko-semantičke osobnosti omladinskog žargona u Ćopićevom jeziku. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Djetinjstvo, mladost i starost u Ćopićevom stvaralaštvu / Kindheit, Jugend und Alter im Werk von Branko Ćopić*. Graz – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske. S. 287–299. [Ćopić-Projekt – Ćopićev projekat, tom 5]
 31. Tepavčević 2017^b: Tepavčević, Miodarka, Jezička sredstva za izražavanje prostornih odnosa u djelima Branka Ćopića. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Ćopićeva poetika prostora / Ćopićs Poetik des Raumes*. Graz – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske. S. 273–287. [Ćopić-Projekt – Ćopićev projekat, tom 6]
 32. Tepavčević 2017^c: Tepavčević, Miodarka, Percepcija Andrićeve GOSPOĐICE (jezički aspekt). In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Andrićeva GOSPOĐICA / Andrićs FRÄULEIN*. Graz – Beograd – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske – Svet knjige – nmlibris. S. 711–719. [Andrić-Intiative: Ivo Andrić im europäischen Kontext – Ivo Andrić u evropskom kontekstu, tom 10]
 33. Tepavčević 2018^a: Tepavčević, Miodarka. O uzvicima kao stilskim markerima. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Ćopićeva poetika zavičaja / Ćopićs Poetik der Heimat*. Graz – Bihać. Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Pedagoški fakultet Univerziteta u Bihaću – Kantonalna i univerzitetska biblioteka Bihać S. 327–342. [Ćopićev projekat – Ćopićs Projekt, knj. 7]

34. Tepavčević 2018^b: Tepavčević, Miodarka. O jednom tipu rečenica u Andrićevom jeziku. In: Tošović, Branko (ur./Hg.). *Andrićev LATAS / Andrićs LATAS*. Graz – Bukurešt – Beograd – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz Departman za rusku i slovensku filologiju Fakulteta za strane jezike i književnosti Univerziteta u Bukureštu – Udruženje Srba u Rumuniji – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske – nmlibris. S. 775–787. [Andrić-Initiative: Ivo Andrić im europäischen kontext – Ivo Andrić u evropskom kontekstu, tom 11]
35. Tepavčević 2019^c: Tepavčević, Miodarka. Leksičko-sintaksička sredstva anonimizacije u Andrićevom djelu NA SUNČANOJ STRANI. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Andrićeva SUNČANA STRANA / Andrićs SONNENSEITE*. Grac – Beograd – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske – Svet knjige – nmlibris. S. 791–802. [Andrić-Initiative: Ivo Andrić im europäischen Kontext – Ivo Andrić u evropskom kontekstu, tom 12] https://www-gewi.uni-graz.at/gralis/pr ojektarium/Andric/publikationen/Publikationen_12_2019/52_Tepavcevic-16-02-2019.pdf. 20. 2. 2021.
36. Tepavčević 2019^d: Tepavčević Miodarka. Tvorачka samosvijest Stefana Mitrova Ljubiše (tragom umjetnosti riječi). In: Ivanović, V. Radoimir (ur.). *Književno djelo Stefana Mitrova Ljubiše u svom vremenu i danas (1878–2018)*. S naučnog skupa: Podgorica, 8–9, novembar 2018. Podgorica: CANU. S. 357–377. <https://canupub.me/knjiga/knjizevno-djelo-stefana-mitrova-ljubise-u-svom-vremenu-i-danas-1878-2018/> 20. 2. 2021.
37. Tepavčević 2020: Tepavčević, Miodarka. Sintaksička struktura i leksičko-semantička analiza bijele i crne boje u Andrićevim djelima. In: Tošović, Branko (Hg./ur.). *Kriopoetika Iva Andrića i ruskih nobelovaca / Die Kryopoetik von Ivo Andrić und russischen Nobelpreisträgern*. Graz – Beograd – Banjaluka: Institut für Slawistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske – Svet knjige – nmlibris. S. 645–665. [Andrić-Initiative: Ivo Andrić im europäischen Kontext – Ivo Andrić u evropskom kontekstu, tom 13]