

Славчо Ковилоски

Bibliografija

j u ž n o s l o v e n s k e / j u ž n o s l a v e n s k e s t i l i s t i k e –
Библиография южнославянской стилистики –
– Библиография на южнославянската стилистика – Bibliografi-
j a j u ž n o s l o v a n s k e s t i l i s t i k e – Библиографија на
j ужнословенската стилистика
 – Struktura – Структура – Структура

Stanje – Состояние – Състояние – Stanje – Состојба: 14. 4. 2021.

Južnoslovenska zemlja – Южнославянская страна – Южнославянская
страна – Južnoslovenska država – Јужнословенска земја:
РС Македонија

III-0. Književna stilistika sa poetikom – Лите-
ратурная стилистика с поэтикой –
Литературна стилистика с поетика –
Literarnoumetniška stilistika s poetiko –
Литературноуметничка / книжевна
стилистика со поетика

III-1. Književnoum/j/etnički stil – Литературно-художественный стиль–
Литературно-художествен стил – Literarnoumetniški stil
 – Литературноуметнички / книжевен стил

III-2. Stilovi (poetika) književnih epoha – Стили (поэтика) литератур-
ных эпох – Стил (поетика) на литературните епохи – Stili (poetika)
literarnih obdobj – Стилови (поетика) на литературните / книжевните
епохи

Ковилоски 2017⁶: Ковилоски, Славчо. *Македонско женско писмо во XIX век*. Скопје: Институт за македонска литература. 330 с.
 Ковилоски 2010⁶: Ковилоски, Славчо. *Патристичко писмо во македонскиот XIX век*. Скопје: Институт за македонска литература. 173 с.

III-2.4. Književnost XIX v/ij/eka – Литература XIX века – Литература на
XIX век – Književnost 19. stol. – Литературата / книжевноста од XIX век

- Ковилоски 2010^a: Ковилоски, Славчо. *Патјојисој во македонскиот XIX век*. Скопје: Современост. 217 с.
- Ковилоски 2015^a: Ковилоски, Славчо. *Културнајта йреродба во Прилеј во XIX век*. Скопје: Институт за македонска литература. 200 с.
- Ковилоски 2017^a: Ковилоски, Славчо. *Прилеј и Прилејско во XIX век (културно–историски йроцеси)*. Скопје: Современост. 528 с.
- Ковилоски 2018^a: Ковилоски, Славчо. *Македонскојо женско йворешйво во XIX век*. Скопје: Институт за македонска литература. 318 с.
- Ковилоски 2020^a: Ковилоски, Славчо. *Ог Прличев до Конески*. Скопје: Институт за македонска литература. 228 с.
- Ковилоски 2009^a: Ковилоски, Славчо. Македонскиот патописец од XIX век, Јаким Деробанов. In: *Тренд*. Скопје. Бр. 56. С. 69–82.
- Ковилоски 2013^a: Ковилоски, Славчо. Македонската патописна литература во XIX век. In: *Книжевна академија*. Скопје. Бр. 5–7. С. 22–47.
- Ковилоски 2013^b: Ковилоски, Славчо. Непознатиот поет Јордан Хади Здравев од Прилеп. In: *Лийераййурен збор*. Скопје. Бр. 4/6. С. 107–111.
- Ковилоски 2014^a: Ковилоски, Славчо. Георги Трајчев како просветен деец, книжевник и публицист. In: *Филолошки сйудии*. Скопје. Бр. 1. С. 82–92.
- Ковилоски 2014^b: Ковилоски, Славчо. Револуционерот Никола Каранцулов како публицист. In: *Современосй*. Скопје. Бр. 1. С. 52–53.
- Ковилоски 2016^a: Ковилоски, Славчо. Записи на маргините: од книжевното наследство на манастирот Трескавец. In: *Палимйсесй*. Штип. Бр. 2. С. 107–112.
- Ковилоски 2017^b: Ковилоски, Славчо. Текст на народен македонски јазик со грчки букви од 1868 година за начинот на венчавање. In: *Сйекйар*. Скопје. Бр. 68. С. 31–42.
- Ковилоски 2017^c: Ковилоски, Славчо. Кореспонденцијата (епостоларијата) на македонските жени во XIX век. In: *Палимйсесй*. Штип. Бр. 4. С. 65–74.
- Ковилоски 2017^d: Ковилоски, Славчо. Книжевната и просветната дејност на Царевна Миладинова-Алексијева. In: *Сйекйар*. Скопје. Бр. 69. С. 43–52.
- Ковилоски 2018^a: Ковилоски, Славчо. Григор К. Алексиев: просветен деец, духовник, публицист и преведувач. In: *Сйекйар*. Скопје. Бр. 64. С. 17–27.
- Ковилоски 2018^г: Ковилоски, Славчо. Ликот на мајката во XIX век како реален и книжевен модел. In: *Конйексй*. Скопје. Бр. 17. С. 73–87.
- Ковилоски 2018^д: Ковилоски, Славчо. Христе Хади Константинович: ПИСМОВНИК И ЕРМИНИЈА. In: *Палимйсесй*. Штип. Бр. 5. С. 131–138.
- Ковилоски 2018^е: Ковилоски, Славчо. Димитра или Митра Миладинова: жената борец и творец. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 19/20. С. 11–21.
- Ковилоски 2018^ж: Ковилоски, Славчо. Книжевно просветната дејност на Славка Динкова. In: *Сйекйар*. Скопје. Бр. 71. С. 27–38.

- Ковилоски 2020^в: Ковилоски, Славчо. Претставите на пеколот и ѓаволот во македонската книжевност од XIX век. In: *Сѵекѿар*. Скопје. Бр. 75. С. 37–55.
- Ковилоски 2020^г: Ковилоски, Славчо. Претставите на пеколот и на ѓаволот во македонскиот фолклор од XIX век. In: *Филолошки сѿудии*. Скопје. Том 18. Бр. 1. С. 101–120.
- Ковилоски 2016^б: Ковилоски, Славчо. Љубовта во писмата на неколку македонски револуционери. In: Мојсиева-Гушева, Ј.; Цукеска, Е. (У.) *За љубовѿа (зборник на ѿрудови)*. Скопје: Здружение за компаративна книжевност на Македонија, Здружение на класични филолози „Антика“. С. 371–378.
- Ковилоски 2018^и: Ковилоски, Славчо. Книжевното и историското за Сирма војвода. In: Јакимовска, Светлана и др. (ур.) *Годишен зборник*. Штип. С. 33–41.
- Ковилоски 2018^к: Ковилоски, Славчо. Григор Прличев и неговите слова за доброто и за спасот на душата. In: Мојсиева-Гушева, Ј.; Тошева, Д.; Митковски, Љ. (ур.) *За душайѿа (зборник на ѿексѿови)*. Скопје: Здружение за компаративна книжевност на Македонија, Здружение на класични филолози „Антика“. С. 137–146.
- Ковилоски 2020^ф: Ковилоски, Славчо. Прототипи на женски ликови во македонската книжевност и фолклор од XIX век. In: Голаков, Костадин и др. (ур.) Штип: *ФИЛКО*. С. 141–147.
- Ковилоски 2018^б: Ковилоски, Славчо. Наследничката на Хомер: Дафина од Просеник, Серско. In: *Палимѿесѿ*. Штип. Бр. 7. С. 171–182.
- Ковилоски 2019^в: Ковилоски, Славчо. Создавање на легендата: Депа Каваева. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 21. С. 33–42.
- Ковилоски 2019^г: Ковилоски, Славчо. Една од избраните Македонки: Парашкева Сирлешчова од Банско. In: *Сѵекѿар*. Скопје. Бр. 73. С. 143–156.
- Ковилоски 2020^б: Ковилоски, Славчо. Крвта не е вода: народната пејачка Дафа Цепенкова. In: *Палимѿесѿ*. Штип. Бр. 9. С. 171–178.

III-2.5. Književnost XX v/ij/eka – Литература XX века– Литература на XX век – Književnost 20. stol. – Литературата / книжевноста од XX век

- Ковилоски 2019^а: Ковилоски, Славчо. *Оѿворени сѿраници*. Скопје: Академски печат. 228 с.
- Ковилоски 2009^б: Ковилоски, Славчо. Историското во монодрамата АПОСТОЛ ВОЈВОДА од Симон Дракул. In: *Современосѿ*. Скопје. Бр. 2. С. 103–105.
- Ковилоски 2014^в: Ковилоски, Славчо. Лазар Поп Трајков како фолклорист и есеист. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 9/10. С. 168–174.
- Ковилоски 2016^б: Ковилоски, Славчо. Ракописот РАМНОПРАВНОСТА НА ЖЕНАТА од Методиј Кусевич. In: *Сѵекѿар*. Скопје. Бр. 67. С. 31–43.
- Ковилоски 2018^в: Ковилоски, Славчо. Родниот крај како инспирација за Блаже Конески. In: *Сѵекѿар*. Скопје. Бр. 72. С. 69–86.

Ковилоски 2018^f: Ковилоски, Славчо. Запис за Крсто Бинев (Андонов). In: *Современоси*. Скопје. Бр. 3. С. 110–113.

III-2.6. Književnost XXI v/ij/eka – Литература XXI века– Литература на XXI век – Književnost 21. stol. – Литературата / книжевноста од XXI век

Ковилоски 2007^a: Ковилоски, Славчо. План за дејствување. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 3. С. 85–87.

Ковилоски 2019^b: Ковилоски, Славчо. Уметнички изразни форми на хип-хопот. In: *Конјексии*. Скопје. Бр. 20. С. 7–16.

III-3. Stilovi književnih pravaca – Стили литературных направлений – Стилове на литературните направления – Stili književnih smeri – Стилови на литературните / книжевните правци

III-3.4. Prosv/j/etiteljstvo – Просвещение – Просвещение – Razsvetljenje –
Просветителство

Ковилоски 2010^a: Ковилоски, Славчо. *Патјојисои во македонскиот XIX век*. Скопје: Современост. 217 с.

Ковилоски 2015^a: Ковилоски, Славчо. *Културната преродба во Прилеп во XIX век*. Скопје: Институт за македонска литература. 200 с.

Ковилоски 2017^a: Ковилоски, Славчо. *Прилеп и Прилејско во XIX век (културно-историски процеси)*. Скопје: Современост. 528 с.

Ковилоски 2018^a: Ковилоски, Славчо. *Македонското женско творештво во XIX век*. Скопје: Институт за македонска литература. 318 с.

III-3.5. Romantizam – Романтизм – Романтизъм – Romantika – Романтизам

Ковилоски 2018^b: Ковилоски, Славчо. Наследничката на Хомер: Дафина од Просеник, Серско. In: *Палимјесии*. Штип. Бр. 7. С. 171–182.

Ковилоски 2019^b: Ковилоски, Славчо. Создавање на легендата: Депа Каваева. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 21. С. 33–42.

Ковилоски 2019^c: Ковилоски, Славчо. Една од избраните Македонки: Парашкева Сирлешчова од Банско. In: *Сјектар*. Скопје. Бр. 73. С. 143–156.

Ковилоски 2020^b: Ковилоски, Славчо. Крвта не е вода: народната пејачка Дафа Цепенкова. In: *Палимјесии*. Штип. Бр. 9. С. 171–178.

III-3.14. Postmodernizam – Постмодернизъм – Постмодернизъм – Postmodernizem – Постмодернизъм

Ковилоски 2020³: Ковилоски, Славчо. Умешност да се талка со книгата. Александар Прокопиев, *222 АНТИУПАТСТВА ЗА ЛИЧНА УПОТРЕБА*, Скопје, Авант прес. In: *Нова Македонија*. Скопје. Бр. 25.095. С. 14.

III-4. *Stilovi književnih rodova* – Стили литературных направлений– Стилове на литературните направления – *Stili literarnih zvrsti* – Стилови на литературните / книжевните родови

III-4.1. Proza – Проза– Проза – Proza – Проза

III-4.1.1. *Žanrovi* – Жанры– Жанрове – *Vrste* – Жанрови

III-4.1.1.1. Roman – Роман– Роман – Roman – Роман

Ковилоски 2005^a: Ковилоски, Славчо. Војните од и во човекот. Методи Манев, КОРЕНИ НА ЖИВОТОТ, корени на смртта, ДНУКИ, Свети Николе. In: *Современост*. Скопје. Бр. 2. С. 151–153.

Ковилоски 2007^b: Ковилоски, Славчо. Кругот е тркалезен, а животот продолжува. Благоја Силјаноски, СТУТКАНИ СНИШТА, Скопје, Современост. In: *Современост*. Скопје. Бр. 3. Бр. 140–142.

Ковилоски 2008^c: Ковилоски, Славчо. Еден лик од историјата. Стјепан Томаш, ЗЛАТОУСТИОТ, Скопје, Современост. In: *Современост*. Скопје. Бр. 1. С. 120–122.

Ковилоски 2013^d: Ковилоски, Славчо. На крајот од дваесеттиот. Томислав Османли, ЗАД АГОЛОТ, Скопје, Магор. In: *Современост*. Скопје. Бр. 1. С. 119–120.

Koviloski 2008^a: Koviloski, Slavčo. Vo centarot I nadvor od nego. In: Šefkija Borančić, *U PROCIJEPU*. Skopje: Kulturen centar na Bošnjacite vo R. Makedonija. S. 401–406.

Ковилоски 2007^b: Ковилоски, Славчо. Кон романот ЗАЕДНО од Жарко Милениќ. In: Жарко Милениќ, *ЗАЕДНО*, Скопје, Современост. С. 154–156.

Ковилоски 2008^b: Ковилоски, Славчо. Игра-живот-игра. In: Милко Валент, *ПЛЕЈСТЕЈШН, ДУШО*, Скопје, Академски печат. С. 203–207.

III-4.1.1.2. *Pripovijetka* – Рассказ– Разказ – *Povest* – Расказ

Ковилоски 2008^b: Ковилоски, Славчо. Наше море, наш свет. In: *АНТОЛОГИЈА НА ХРВАТСКИОТ-НАУЧНО ФАНТАСТИЧЕН РАСКАЗ*, Скопје, Современост. С. 224–226.

Ковилоски 2012^b: Ковилоски, Славчо. Осврт кон делото ОД УЧИЛИШТЕ ДО ДОМА на Жарко Милениќ. In: Жарко Милениќ, *ОД УЧИЛИШТЕ ДО ДОМА*, Скопје, Современост. С. 111–112.

- Koviloski 2013^a: Koviloski, Slavčo. Prema makedonskim pričama. In: *Mogućnosti*. Split. Br. 10/12. S. 99–100.
- Ковилоски 2020³: Ковилоски, Славчо. Умешност да се талка со книгата. Александар Прокопиев, 222 АНТИУПАТСТВА ЗА ЛИЧНА УПОТРЕБА, Скопје, Авант прес. In: *Нова Македонија*. Скопје. Бр. 25.095. С. 14.
- Ковилоски 2008^a: Ковилоски, Славчо. Летам високо и убаво гледам. Анета Василева, СИТЕ АВИОНИ ЛЕТААТ НАД МОЕТО СЕЛО, Скопје, Фондација „Рамковски“, In: *Современоси*. Скопје. Бр. 3. С. 135–137.
- Ковилоски 2009^г: Ковилоски, Славчо. Еден гавран, два гаврани. Петре Бакевски, ЕДЕН ГАВРАН ДВА ГАВРАНИ, Скопје, Тера Магика. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 1. С. 114–116.
- Ковилоски 2009³: Ковилоски, Славчо. Биологија, хемија, грав и секс. Миле Анастасов, БЕЛ ПОГРЕБ, Скопје, Фондација Рамковски,. In: *Велес*. Велес. Бр. 13. С. 120–122.
- Ковилоски 2010^a: Ковилоски, Славчо. Нико... Нико. Никола Алтиев, НИКО, Скопје, Современост. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 2. С. 164–166.
- Ковилоски 2011^б: Ковилоски, Славчо. Магијата на тројката. Петар Петрески, ЧУДЕСНИОТ БРОЈ ТРИ, Прилеп, Арлекин–07. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 1. С. 194–195.

III-4.1.1.4. Male književne forme – Малые литературные формы – Малки литературни форми – Male literarne forme – Куси литературни / книжевни форми

- Ковилоски 2012^в: Ковилоски, Славчо. Мали дрвени кукли. Ранко Младеноски, МАРИОНЕТКИ, Скопје, Академски печат, 2011. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 1. С. 164–166.

III-4.2. Poezija – Поэзия – Поезия – Poezija – Поезија

III-4.2.1. Lirika – Лирика – Лирика – Lirika – Лирика

- Koviloski 2013^в: Koviloski, Slavčo. Poetski dijalozi. In: *POETSKI DIJALOZI*. Hrvatsko književno društvo & Venerus. Rijeka. S. 5–7.
- Ковилоски 2009^в: Ковилоски, Славчо. Новите варварски космички номади. In: Љубиша Р. Митровиќ, КОПНЕЖ ПО ХОРИЗОНТОТ, Скопје, Современост. С. 105–107.
- Ковилоски 2012^a: Ковилоски, Славчо. Огновите на татковината сè уште греат: кон збирката песни ГОЦЕВИНА од Никола Алтиев. In: Никола Алтиев, ГОЦЕВИНА, Скопје, Современост. С. 125–126.

- Ковилоски 2015^a: Ковилоски, Славчо. Здивот на урбаното постоење. In: Искра Пенева, *NEGDE IZMEĐU / НЕКАДЕ ПОМЕЃУ*. Панчево: Македонски информативен и издавачки центар. С. 112–113.
- Ковилоски 2018³: Ковилоски, Славчо. За митовите и реалноста во збирката песни ПО ТРАГАТА НА БЕЛИОТ ГРИФОН од Стефан Марковски. In: Стефан Марковски, *ПО ТРАГИТЕ НА БЕЛИОТ ГРИФОН*, Скопје, Антолог. С. 55–58.
- Ковилоски 2018⁸: Ковилоски, Славчо. Брегови. In: *МЕТРИЧКИ КАРВАН: ГЕВГЕЛИЈА – СТРУГА / ИЗБОР ПОЕЗИЈА*, Гевгелија: Библиотека „Гоце Делчев“. С. 165–169.
- Ковилоски 2018^и: Ковилоски, Славчо. Кон поетската збирка САКАНИ од Билјана Стојмановска. In: Стојмановска, Билјана, *САКАНИ*, Скопје, Академски печат. С. 99.
- Ковилоски 2019^д: Ковилоски, Славчо. In: Кон збирката песни ВЕТРОВНИНА од Никола Алтиев. Никола Алтиев, *ВЕТРОВНИНА*, Скопје, Академски печат, С. 101–104.
- Ковилоски 2019^ф: Ковилоски, Славчо. Верси за збогум, добредојде Иво Мијо. In: Иво Мијо Андриќ, *ВЕРСИ ЗА ЗБОГУМ*, Скопје, Академски печат. С. 58–62.
- Ковилоски 2004^a: Ковилоски, Славчо. Патување до бескрајот. Петре Бакевски, МОЈАТА ИТАКА, Скопје, изд. Тера Магика. In: *Современосѝ*. Скопје. Бр. 5. С. 159–160.
- Ковилоски 2005^b: Ковилоски, Славчо. Кога земјата зборува. Перица Сарџоски, КАРПА ЖИВА, Скопје, Современост. In: *Современосѝ*. Скопје. Бр. 4. С. 162–163.
- Ковилоски 2006^b: Ковилоски, Славчо. Која е таа светлина?. Константин Кајшаров–Тино, ТВОЈАТА СВЕТИНА, Скопје, Современост. In: *Велес*. Велес. Бр. 10. С. 152–153.
- Ковилоски 2006^b: Ковилоски, Славчо. Песни низ годините. Тихо Најдовски, ЧОВЕК НАВЕКА, Скопје, Pro Littera. In: *Современосѝ*. Скопје. Бр. 4. С. 144–145.
- Ковилоски 2006^г: Ковилоски, Славчо. Писание за вечноста. Никола Алтиев, ВЕЧНОПИС, Скопје, Современост. In: *Современосѝ*. Скопје. Бр. 4. С. 150–151.
- Ковилоски 2007^г: Ковилоски, Славчо. ’Рт на крајот од заливот. Звонко Танески, СРТ, Магор, Скопје. In: *Современосѝ*. Скопје. Бр. 4. С. 152–153.
- Ковилоски 2008^ф: Ковилоски, Славчо. Поетска беседа за вербата. Даниела Рац, ОСЛОБОДЕНА ВИСТИНА, Скопје, Макавеј. In: *Велес*. Велес. Бр. 12. С. 148–150.
- Ковилоски 2009^д: Ковилоски, Славчо. Времето. Никола Мациров, ПРЕМЕСТЕН КАМЕН, Скопје, Магор. In: *Современосѝ*. Скопје. Бр. 3. С. 141–143.
- Ковилоски 2009^ф: Ковилоски, Славчо. Огнени песни. Славка Арсова, МАГИЈАТА НА ОГНОТ, Скопје, Академски печат. In: *Сѝожер*. Скопје. Бр. 108. С. 43.

- Ковилоски 2009^ж: Ковилоски, Славчо. Осврт кон поезијата на Никола Алтиев за домот и татковината. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 3. С. 115–117.
- Ковилоски 2010^в: Ковилоски, Славчо. Огнени стихови: кон поезијата на Горан Анчевски. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 1. С. 161–163.
- Ковилоски 2010^г: Ковилоски, Славчо. Читање на напишаното. Христо Петрески, ЧИТАЊЕ НА НЕНАПИШАНОТО, Скопје, Феникс. In: *Книжевно живее*. Скопје. Бр. 18. С. 39–41.
- Ковилоски 2011^а: Ковилоски, Славчо. Кротење на болката. Петре Бакевски, СПИТОМЕН ПРЕДЕЛ ОД БОЛКА, Скопје, Тера Магика. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 1. С. 145–146.
- Ковилоски 2011^в: Ковилоски, Славчо. Со љубов, на Божицата Мајка. Томислав Каранфиловски, НА КИБЕЛА МА, СО ЉУБОВ, Скопје, Современост. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 1. С. 159–160.
- Ковилоски 2013^д: Ковилоски, Славчо. За поезијата со други зборови. In: *Современоси*. Скопје. Бр. 2. С. 180–182.
- Ковилоски 2018^л: Ковилоски, Славчо. Сасвим једноставно питање. Биљана Миловановић Живак, А ГДЕ САМ ЈА И ЗАШТО ТУ?, Београд, Просвета. In: *Кораи*. Свеска 1–3. С. 163–166.
- Ковилоски 2018^ж: Ковилоски, Славчо. Очи широко отворени (навраќање кон книгата ДВОГЛЕД на Весна Мундишевска–Велјановска). In: *Современи дијалози*. Битола. Бр. 6. С. 115–117.
- Ковилоски 2020^ж: Ковилоски, Славчо. Технологијата пред нас или технологијата во нас. Магдалена Чапаровска, *СКРШЕН АВАТАР*, Скопје, Современост. In: *Литературен збор*. Скопје. Бр. 1–3. С. 153–156.

III-4.2.2. Епика (usmena, narodna književnost) – Епика (устное, народное творчество) – Епика (устно народно творчество) – Епика – Епика (усна, народна литература / книжевност)

- Ковилоски 2018^б: Ковилоски, Славчо. Наследничката на Хомер: Дафина од Просеник, Серско. In: *Палимјесии*. Штип. Бр. 7. С. 171–182.
- Ковилоски 2018^в: Ковилоски, Славчо. Димитра или Митра Миладинова: жената борец и творец. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 19/20. С. 11–21.
- Ковилоски 2019^в: Ковилоски, Славчо. Создавање на легендата: Депа Каваева. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 21. С. 33–42.
- Ковилоски 2019^г: Ковилоски, Славчо. Една од избраните Македонки: Парашкева Сирлешчова од Банско. In: *Сиекџар*. Скопје. Бр. 73. С. 143–156.
- Ковилоски 2020^г: Ковилоски, Славчо. Претставите на пеколот и на ѓаволот во македонскиот фолклор од XIX век. In: *Филолошки сџудии*. Скопје. Том 18. Бр. 1. С. 101–120.

III-5. Estetika stila – Естетика стила– Естетика на стила– Estetika sloga – Естетика на стилот

- Ковилоски 2006^a: Ковилоски, Славчо. Вселенскиот дом на човекот. Димитар Бошков, ПО ТРАГИТЕ НА МИСЛАТА, Скопје, Современост. In: *Современост*. Скопје. Бр. 5. С. 141–142.
- Ковилоски 2009^c: Ковилоски, Славчо. Врвот. Васил Тоциновски, КОН АРАРАТ, Скопје, Тера магија. In: *Литературен збор*. Скопје. Бр. 4–6. С. 120–122.
- Ковилоски 2015^b: Ковилоски, Славчо. Мисли за иднината на балканската литература. In: Ковилоски, Славчо (У.) *Балканскиот ѝнсајел / Балкански ѝнсајел: XXI век*. Скопје. С. 7–10
- Ковилоски 2020^e: Ковилоски, Славчо. Кон најновиот прилог за феминистичката теорија на женското писмо. Марина Мијаковска, ECRITURE FÉMININE и РОМАНОТ, ПРИЛОГ КОН ФЕМИНИСТИЧКАТА ТЕОРИЈА НА ЖАНРОТ, Скопје: Центар за култура и културолошки студии. In: *Сџектар*. Скопје. Бр. 76. С. 237–240.
- Ковилоски 2017^f: Ковилоски, Славчо. Нешто ново за Александар III Македонски. Ранко Младеноски, АЛЕКСАНДАР III МАКЕДОНСКИ ВО МАКЕДОНСКАТА КНИЖЕВНОСТ, Скопје, Македоника литера. In: *Современи дијалози*. Битола. Бр. 5. С. 111–112.

III-9. Poetika – Поэтика – Поетика – Poetika – Поетика

III-9.1. Poetika prostora – Поэтика пространства – Поетика на пространството – Poetika prostora – Поетика на просторот

- Ковилоски 2018^b: Ковилоски, Славчо. Родниот крај како инспирација за Блаже Конески. In: *Сџектар*. Скопје. Бр. 72. С. 69–86.

III-9.2. Poetika vremena – Поэтика времени – Поетика на времето – Poetika časa – Поетика на времето

- Ковилоски 2017^f: Ковилоски, Славчо. Кореспонденцијата (епостоларијата) на македонските жени во XIX век. In: *Палимјесет*. Штип. Бр. 4. С. 65–74.
- Ковилоски 2013^a: Ковилоски, Славчо. Македонската патописна литература во XIX век. In: *Книжевна академија*. Скопје. Бр. 5–7. С. 22–47.
- Ковилоски 2013^b: Ковилоски, Славчо. Непознатиот поет Јордан Хаци Здравев од Прилеп. In: *Литературен збор*. Скопје. Бр. 4/6. С. 107–111.
- Ковилоски 2014^b: Ковилоски, Славчо. Революционерот Никола Каранџулов како публицист. In: *Современост*. Скопје. Бр. 1. С. 52–53.
- Ковилоски 2014^b: Ковилоски, Славчо. Лазар Поп Трајков како фолклорист и есеист. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 9/10. С. 168–174.

- Ковилоски 2016^a: Ковилоски, Славчо. Записи на маргините: од книжевното наследство на манастирот Трескавец. In: *Палимјесѝ*. Штип. Бр. 2. С. 107–112.
- Ковилоски 2016^b: Ковилоски, Славчо. Ракописот РАМНОПРАВНОСТА НА ЖЕНАТА од Методиј Кусевич. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 67. С. 31–43.
- Ковилоски 2017^b: Ковилоски, Славчо. Текст на народен македонски јазик со грчки букви од 1868 година за начинот на венчавање. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 68. С. 31–42.
- Ковилоски 2017^d: Ковилоски, Славчо. Книжевната и просветната дејност на Царевна Миладинова-Алексијева. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 69. С. 43–52.
- Ковилоски 2018^a: Ковилоски, Славчо. Григор К. Алексиев: просветен деец, духовник, публицист и преведувач. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 64. С. 17–27.
- Ковилоски 2018^г: Ковилоски, Славчо. Ликот на мајката во XIX век како реален и книжевен модел. In: *Конѝексѝ*. Скопје. Бр. 17. С. 73–87.
- Ковилоски 2018^d: Ковилоски, Славчо. Христе Хаѝи Константинович: ПИСМОВНИК и ЕРМИНИЈА. In: *Палимјесѝ*. Штип. Бр. 5. С. 131–138.
- Ковилоски 2018^ж: Ковилоски, Славчо. Книжевно просветната дејност на Славка Динкова. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 71. С. 27–38.
- Ковилоски 2020^b: Ковилоски, Славчо. Претставите на пеколот и ѓаволот во македонската книжевност од XIX век. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 75. С. 37–55.

III-9.3. Multimedijalna poetika – Мултимедијна поэтика – Мултимедијна поетика – Multimedijaska poetika – Мултимедијална поетика

- Ковилоски 2019^b: Ковилоски, Славчо. Уметнички изразни форми на хип-хопот. In: *Конѝексѝ*. Скопје. Бр. 20. С. 7–16.

III-9.8. Semiotika um/j/etničkog teksta – Семиотика художественног текста – Семиотика на художествениј текст – Semiotika umetniškega dela – Семиотика на уметнички текст

- Ковилоски 2006^a: Ковилоски, Славчо. Вселенскиот дом на човекот. Димитар Бошков, ПО ТРАГИТЕ НА МИСЛАТА, Скопје, Современост. In: *Современосѝ*. Скопје. Бр. 5. С. 141–142.

V-2.1. Knjige – Книги – Книги – Knjige – Книги

- Ковилоски 2010^a: Ковилоски, Славчо. *Паѝоѝисоѝ во македонскиоѝ XIX век*. Скопје: Современост. 217 с.
- Ковилоски 2015^a: Ковилоски, Славчо. *Кулѝурнаѝа ѝрероѝба во Прилеѝ во XIX век*. Скопје: Институт за македонска литература. 200 с.
- Ковилоски 2017^a: Ковилоски, Славчо. *Прилеѝ и Прилеѝско во XIX век (кулѝурно–исѝориски ѝроѝеси)*. Скопје: Современост. 528 с.

- Ковилоски 2018^a: Ковилоски, Славчо. *Македонскојо женско творештво во XIX век*. Скопје: Институт за македонска литература. 318 с.
- Ковилоски 2019^a: Ковилоски, Славчо. *Отворени страници*. Скопје: Академски печат. 228 с.
- Ковилоски 2020^a: Ковилоски, Славчо. *Од Прилеп до Конески*. Скопје: Институт за македонска литература. 228 с.

V-2.2. Radovi u periodici – Работы в периодике – Публикации в периодиката – Članki v periodiki – Трудови објавени во периодични списанија

- Ковилоски 2007^a: Ковилоски, Славчо. План за дејствување. In: *Современост*. Скопје. Бр. 3. С. 85–87.
- Ковилоски 2009^a: Ковилоски, Славчо. Македонскиот патописец од XIX век, Јаким Дербанов. In: *Трен*. Скопје. Бр. 56. С. 69–82.
- Ковилоски 2009^b: Ковилоски, Славчо. Историското во монодрамата АПОСТОЛ ВОЈВОДА од Симон Дракул. In: *Современост*. Скопје. Бр. 2. С. 103–105.
- Ковилоски 2013^a: Ковилоски, Славчо. Македонската патописна литература во XIX век. In: *Книжевна академија*. Скопје. Бр. 5–7. С. 22–47.
- Ковилоски 2013^b: Ковилоски, Славчо. Непознатиот поет Јордан Хаци Здравев од Прилеп. In: *Литературен збор*. Скопје. Бр. 4/6. С. 107–111.
- Ковилоски 2014^a: Ковилоски, Славчо. Георги Трајчев како просветен деец, книжевник и публицист. In: *Филолошки студии*. Скопје. Бр. 1. С. 82–92.
- Ковилоски 2014^b: Ковилоски, Славчо. Революционерот Никола Каранџилов како публицист. In: *Современост*. Скопје. Бр. 1. С. 52–53.
- Ковилоски 2014^b: Ковилоски, Славчо. Лазар Поп Трајков како фолклорист и есеист. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 9/10. С. 168–174.
- Ковилоски 2016^a: Ковилоски, Славчо. Записи на маргините: од книжевното наследство на манастирот Трескавец. In: *Палимјесет*. Штип. Бр. 2. С. 107–112.
- Ковилоски 2016^b: Ковилоски, Славчо. Ракописот РАМНОПРАВНОСТА НА ЖЕНАТА од Методиј Кусевич. In: *Сјектар*. Скопје. Бр. 67. С. 31–43.
- Ковилоски 2017^a: Ковилоски, Славчо. Текст на народен македонски јазик со грчки букви од 1868 година за начинот на венчавање. In: *Сјектар*. Скопје. Бр. 68. С. 31–42.
- Ковилоски 2017^c: Ковилоски, Славчо. Кореспонденцијата (епостоларијата) на македонските жени во XIX век. In: *Палимјесет*. Штип. Бр. 4. С. 65–74.
- Ковилоски 2017^d: Ковилоски, Славчо. Книжевната и просветната дејност на Царевна Миладинова-Алексијева. In: *Сјектар*. Скопје. Бр. 69. С. 43–52.
- Ковилоски 2018^a: Ковилоски, Славчо. Григор К. Алексиев: просветен деец, духовник, публицист и преведувач. In: *Сјектар*. Скопје. Бр. 64. С. 17–27.

- Ковилоски 2018^б: Ковилоски, Славчо. Наследничката на Хомер: Дафина од Просеник, Серско. In: *Палимјесѝ*. Штип. Бр. 7. С. 171–182.
- Ковилоски 2018^в: Ковилоски, Славчо. Родниот крај како инспирација за Блаже Конески. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 72. С. 69–86.
- Ковилоски 2018^г: Ковилоски, Славчо. Ликот на мајката во XIX век како реален и книжевен модел. In: *Конѝексѝ*. Скопје. Бр. 17. С. 73–87.
- Ковилоски 2018^д: Ковилоски, Славчо. Христе Хаѝи Константинович: ПИСМОВНИК и ЕРМИНИЈА. In: *Палимјесѝ*. Штип. Бр. 5. С. 131–138.
- Ковилоски 2018^е: Ковилоски, Славчо. Запис за Крсто Бинев (Андонов). In: *Современосѝ*. Скопје. Бр. 3. С. 110–113.
- Ковилоски 2018^ж: Ковилоски, Славчо. Димитра или Митра Миладинова: жената борец и творец. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 19/20. С. 11–21.
- Ковилоски 2018^з: Ковилоски, Славчо. Книжевно просветната дејност на Славка Динкова. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 71. С. 27–38.
- Ковилоски 2019^б: Ковилоски, Славчо. Уметнички изразни форми на хип-хопот. In: *Конѝексѝ*. Скопје. Бр. 20. С. 7–16.
- Ковилоски 2019^в: Ковилоски, Славчо. Создавање на легендата: Депа Каваева. In: *Македоника*. Скопје. Бр. 21. С. 33–42.
- Ковилоски 2019^г: Ковилоски, Славчо. Една од избраните Македонки: Парашкева Сирлешчова од Банско. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 73. С. 143–156.
- Ковилоски 2020^б: Ковилоски, Славчо. Крвта не е вода: народната пејачка Дафа Цепенкова. In: *Палимјесѝ*. Штип. Бр. 9. С. 171–178.
- Ковилоски 2020^в: Ковилоски, Славчо. Претставите на пеколот и ѓаволот во македонската книжевност од XIX век. In: *Сѝекѝар*. Скопје. Бр. 75. С. 37–55.
- Ковилоски 2020^г: Ковилоски, Славчо. Претставите на пеколот и на ѓаволот во македонскиот фолклор од XIX век. In: *Филолошки сѝудии*. Скопје. Том 18. Бр. 1. С. 101–120.

ХП-0. Bibliografije – Библиографи – Библиографи – Bibliografije – Библиографи

- Ковилоски 2011^г: Ковилоски, Славчо. Ракописи од село Вранче, Прилепско: од XVIII, XIX и XX век (евидентирање на делата). Скопје: Академски печат. 57 с.
- Ковилоски 2016^г: Ковилоски, Славчо (коавтор). *Библиографија на сѝисаниеѝо „Современосѝ“ 2000–2015*. In: *Современосѝ*. Скопје. Бр. 2. 66 с.