

Nataša Jovović

Bibliografija
južnoslovenske stilistike
 – Struktura –

Stanje: 21. 3. 2021.

Južnoslovenska zemlja: Crna Gora

I – Opšta stilistika – Общая стилистика1

I – Opšta stilistika – Общая стилистика

6. Slikovita i izračajna sredstva – Изобразительно-выразительные средства

a) Tropi – Тропы

Jovović 2017^a: Jovović, Nataša. Metaforičnost naslova romana Mihaila Lalića. In: *Književna smotra*. Zagreb: Hrvatsko filološko društvo. Br. 183/1. S. 107–112.

II – Lingvostilistika – Лингвостилистика

1. Nauka o stilu – Наука о стиле

2. Ekspresivna stilistika – Экспрессивная стилистика

Jovović 2016: Jovović, Nataša. Postupci ekspresivne sintakse u Kišovom romanu PEŠČANIK. In: Ivanović, Radomir (ur.). *Danilo Kiš – osamdeset godina od rođenja (1935–2015)*. S naučnog skupa: Podgorica, 15–16. oktobar. Podgorica: CANU. S. 267–282.

7. Stratusna stilistika (stilistika jezičkih nivoa) – Стилистика ресурсов (стилистика языковых уровней, уровневая стилистика)

e) Idiomatska stilistika (stilistika frazeologizama, poslovica, izreka, krilatica, aforizama) – Идиоматическая стилистика (стилистика фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых слова, афоризмов)

Jovović 2019^b: Jovović, Nataša. Kletve u Njegoševom GORSKOM VIJENCU (frazеološki i lingvokulturološki pristup). In: Bečanović, Tatjana (ur.). *Njegoševi dani 7*. S naučnog skupa: Kotor, 30.08–02.09. 2017. Nikšić: Univerzitet Crne Gore – Filološki fakultet. S. 231–244.

Sintaksička stilistika – Синтаксическая стилистика

- Jovović 2012: Jovović, Nataša. Semantička kategorija vokativnosti u Lalićevim romanima SVADBA i RATNA SREĆA. In: *Riječ*. Nikšić: Filozofski fakultet. Br. 8. S. 39–54.
- Jovović 2014^a: Jovović, Nataša. Preteritalni glagolski oblici u romanima Mihaila Lalića. In: *Riječ*. Nikšić: Filozofski fakultet. Br. 11. S. 45–65.
- Jovović 2014^b: Jovović, Nataša. Dativ u romanima Mihaila Lalića. In: *Pismo*. Sarajevo: Bosansko filološko društvo. Br. 12. S. 20–38.
- Jovović 2015^a: Jovović, Nataša. Sintaksičko-stilske osobenosti romana Mihaila Lalića. *Doktorska disertacija*. Nikšić: Univerzitet Crne Gore, Filološki fakultet. 371 s.
- Jovović 2015^c: Jovović, Nataša. Stilska obilježenost narativnog prezenta u romanima Mihaila Lalića. In: Ivanović, Radomir (ur.). *Mihailo Lalić – sto godina od rođenja (1914–1997)*. S naučnog skupa: Podgorica, 7–8. oktobar 2014. Podgorica: CANU. Br. 2. S. 175–188.
- Jovović 2015^b: Jovović, Nataša. Upotreba lokativa u romanima Mihaila Lalića. In: *Slavistična revija*. Ljubljana: Slavistično društvo Slovenije. Št. 3. S. 293–310.
- Jovović 2015^e: Jovović, Nataša. Sintaksičko-semantičke odlike apelativnog, subjekatskog i predikatskog nominativa u romanima Mihaila Lalića. In: Bratić, Vesna; Vuković, Milica (ur.). *Word across Cultures*. S naučnog skupa: Podgorica, 12–13. jun 2014. Podgorica: Institut za strane jezike. S. 7–18.
- Jovović 2016^a: Jovović, Nataša. Nepotpune rečenice u književnoumjetničkom tekstu. In: *Slavia Centralis*. Maribor: Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru, Št. 2. S. 39–50.
- Jovović 2017^b: Jovović, Nataša. Upotreba instrumentala u romanima Mihaila Lalića. In: Bečanović, Tatjana (ur.) *Njegoševi dani 6*. S naučnog skupa: Herceg Novi, 26–29. jul 2015. Nikšić: Filološki fakultet. S. 341–361.
- Jovović 2019^a: Jovović, Nataša. Neke osobitosti reda riječi u romanima Mihaila Lalića. In: *Folia linguistica et litteraria*. Nikšić: Filološki fakultet. Br. 28. S. 225–238.

III – Književna stilistika sa poetikom – Литературная стилистика с поэтикой

1. Književnoumjetnički stil – Литературно-художественный стиль

3. Stilovi književnih pravaca – Стили литературных направлений

n) Postmodernizam – Постмодернизм

Jovović 2020: Jovović, Nataša. Jezični labirint Julia Cortáзара. In: *Književna smotra*. Zagreb: Hrvatsko filološko društvo. Br. 197/3. S. 123–132.

5. Jezik, stil i poetika pojedinih pisaca – Язык стиль и поэтика отдельных писателей

Drugi pisci – Другие писатели

Jovović 2016^a: Jovović, Nataša. Nepotpune rečenice u književnoumjetničkom tekstu. In: *Slavia Centralis*. Maribor: Filozofska fakulteta Univerze v Mariboru. Št. 2. S. 39–50.

Jovović 2019^a: Jovović, Nataša. Neke osobitosti reda riječi u romanima Mihaila Lalića. In: *Folia linguistica et litteraria*. Nikšić: Filološki fakultet. Br. 28. S. 225–238.

6. Stilističke, poetske i jezičke interpretacije – Стилистические, поэтические и языковые интерпретации

Drugo – Другое

h) Naratološki postupci i tehnike – Нарратологические приемы и техники

Jovović 2013: Jovović, Nataša. Metatekstualne veze LELEJSKE GORE i Njegoševih stihova. In: *Riječ*. Nikšić: Filozofski fakultet. Br. 10. S. 231–240.