

Sadržaj / Inhalt

<i>Predgovor</i>		9
<i>Vorwort</i>		11
<i>Opšti dio • Allgemeines</i>		13
Branko Tošović (Grac)	Poetika Ćopićevih heterotopija Ćopićs Poetik der Heterotopies	15
<i>Književnost • Literatur</i>		111
Snežana S. Baščarević (Leposavić)	Ћопићева Босна као особен етичко- психолошки и социјално-историјски комплекс [Ćopićs Bosnien als besonderer ethisch- psychologischer und sozial-historischer Komplex]	113
Nataša Glišić (Banjaluka)	Позоришни простор БАШТЕ СЉЕЗОВЕ БОЈЕ [Der Theaterraum von BAŠTA SLJEZOVE BOJE]	129
Nina Marković (Jagodina)	Моделовање простора и карактеризација ликова у роману НЕ ТУГУЈ БРОНЗАНА СТРАЖО Бранка Ћопића [Die Modellierung des Raumes und Charakterisierung der Personen im Roman NE TUGUJ BRONZANA STRAŽO von Branko Ćopić]	139
Snežana B. Paravinja Škrbić (Batajnica)	Поетика простора у Ћопићевој поезији за децу [Die Poetik des Raums in Ćopićs Poesie für Kinder]	151

Snežana Paser Ilić (Vršac)	Poezija Branka Ćopića – prostor i vreme [Die Poesie von Branko Ćopić – Raum und Zeit]	163
Aleksandra R. Popin (Novi Pazar)	Митски и реални простор у Ђопићевој поеми НЕЗНАНКО, ДЕДА И ЈА [Der mythische und reale Raum in Ćopićs Poem NEZNANKO, DEDA I JA]	191
Jelena Ratkov Kvočka (Sremski Karlovci)	Лирски перивоји/проседеи двеју башта наше литературе (БАШТЕ СЉЕЗОВЕ БОЈЕ и БАШТЕ, ПЕПЕЛА) [Lyrische Parks/Anlagen zweier Gärten unserer Literatur (BAŠTA SLJEZOVE BOJE und BAŠTE, PEPELA)]	201
Snežana Šević (Vukovar)	Поетика града у Ђопићевим приповеткама и романима [Die Poetik der Stadt in Ćopićs Erzählungen und Romanen]	221
Jezik • Sprache		231
Bernes Aljukić, Medisa Aljukić (Tuzla)	Kognitivnolingvistička percepcija prostora i njena veza s kategorijalnom obilježenošću likova u Ćopićevim djelima [Die kognitiv-linguistische Perzeption von Raum und ihre Verbindung zur kategoriellen Markiertheit der Personen in Ćopićs Werken]	233
Milorad Dešić (Beograd)	Лексика којом се исказују родбински и породични односи у Ђопићевој БАШТИ СЉЕЗОВЕ БОЈЕ [Lexik zum Ausdruck verwandtschaftlicher und familiärer Verhältnisse in Ćopićs BAŠTA SLJEZOVE BOJE]	245
Dragomir Kozomara (Banjaluka)	Из баште Ђопићева језика [Aus dem Gartner der Ćopićs Sprache]	253

Maja Krstić (Novi Sad)	Употреба глагола кретања у СУРОВОЈ ШКОЛИ Б. Ђопића и њихови еквиваленти у преводу на руски језик [Die Verwendung der Verben der Bewegung in SUROVA ŠKOLA von B. Ćopić und ihre Äquivalenten in der Übersetzung ins Russische]	263
Miodarka Tepavčević (Nikšić)	Језичка средства за изражавање просторних односа у дјелима Бранка Ђопића [Sprachliche Mittel zum Ausdruck von räumlichen Beziehungen in den Werken von Branko Ćopić]	273
Miodarka Tepavčević (Nikšić)	Лексичко-семантичке особености оmladinskog жargона у Ђопићевом језику [Lexikalisch-semantische Besonderheiten des Jugendjargons in Ćopićs Sprache]	287
Drago Tešanović (Banjaluka)	Антропоними у језику Бранка Ђопића [Anthronyme in der Sprache von Branko Ćopić]	299

