

Inhalt / Садржај / Sadržaj

<i>Vorwort</i>	9
<i>Predgovor</i>	11
<i>Allgemein / Ошшйу quo / Opšti dio</i>	13
Видан Николић (Крагујевац). О АНДРИЋЕВОМ ШКОЛОВАЊУ У ВИШЕГРАДУ ЗА ВРЕМЕ АУСТРОУГАРСКОГ ПЕРИОДА	15
Enes Škrgo (Travnik). PROGNAČKI DANI IVE ANDRIĆA	27
Branko Tošović (Graz). AUSTROUGARSKI PERIOD ŽIVOTA I STVARALAŠTVA IVA ANDRIĆA (1892–1922)	47
Arno Wonisch (Graz). AUSTRO-UGARSKA U ANDRIĆEVO DOBA	69
<i>Literatur / Књижевносћ / Književnost</i>	81
Љиљана Аћимовић (Бањалука). АНДРИЋЕВЕ ПРИПОВИЈЕТКЕ НА ЊЕМАЧКОМ ЈЕЗИКУ	83
Muris Vajramović (Zenica). ODNOS RELIGIJE I EGZISTENCIJALIZMA U EX PONTO I NEMIRIMA	91
Mirjana Benjak (Pula) – Vesna Požgaj Hadži (Ljubljana). <i>PUT ALIJE ĐERZELEZA</i> – PRIČANJE O PUTU OD LEGENDE DO PORAZA	99
Dragan Bošković (Kragujevac). IMPERIJALNI OKVIRI I GENEZA ANDRIĆEVOG DISKURSA: ODUSTAJANJE OD IDENTITETA	109
Branka Vrlenić-Vujić (Osijek). <i>PUT ALIJE GJERZELEZA</i> – PUT JAVE I SNA (PUT ANDRIĆEVE PRIČE IZMEĐU TRADICIJE I INOVACIJE)	117
Danilo Capasso (Banjaluka). DAN U RIMU ... ILI BILO GDJE, NIJE BITNO!	125
Vesna Cidilko (Berlin). EROS I TANATOS U RANIM PRIPOVETKAMA IVE ANDRIĆA	133
Mevlida Đuvić (Gračanica). TOPOSI GRANICE I PRIZORI GRANIČNOG U ANDRIĆEVOJ PRIPOVIJECI <i>ŽENA OD SLONOVE KOSTI</i>	143
Dragana Francišковић (Subotica). DODIR ISTOKA I ZAPADA U ANDRIĆEVOM DELU	147
Наташа Глишић (Бањалука). ДРАМСКИ ЕЛЕМЕНТИ У АНДРИЋЕВИМ ПРИПОВЕТКАМА	155

Renate Hansen-Kokoruš (Graz). GESCHLECHTERVERHÄLTNISSE IN DEN FRÜHEN ERZÄHLUNGEN VON IVO ANDRIĆ	165
Aida Hartmann (Ludwigsburg). DAS UNTERWEGSSEIN ALS LITERARISCHER TOPOS UND SEINE TELEOLOGISCHEN IMPLIKATIONEN IN I. ANDRIĆ'S <i>PUT ALIJE ĐERZELEZA</i>	183
Irina Ivanova (Moskva). KOMENTAR ANDRIĆEVIH ISTORIJSKIH PRIPOVEDAKA KAO MODELIRANJE SEMIOTIČKOG SISTEMA (<i>PUT ALIJE ĐERZELEZA, ZA LOGOROVANJA</i>)	195
Sanjin Kodrić (Sarajevo). KNJIŽEVNO-KULTURALNI „ARHIV“ RANOG PRIPOVJEDAČKOG DJELA I. ANDRIĆA	205
Dženan Kos (Travnik). POVIJEST Ljudskog UDESA: MORIĆI U <i>PUTU ALIJE ĐERZELEZA</i> I. ANDRIĆA	221
Walter Kroll (Göttingen). ANDRIĆ'S POLNISCHE „PRÄTEXTE“. AKTUALISIERUNG UND REKONSTRUKTION AM BEISPIEL DER ERZÄHLUNG <i>PUT ALIJE ĐERZELEZA</i>	229
Nebojša Lujanović (Split). ĆORKAN I ĐERZELEZ – DEKONSTRUKCIJA IDEOLOGIJE SUSTAVOM OPRIJEKA	259
Marija Mitrović (Trst). TRST U DELU IVE ANDRIĆA	271
Divna Mrdeža Antonina (Zadar). STIH ANDRIĆEVE POEZIJE	283
Tatjana Petzer (Berlin/Zürich). HYPERTROPHIE DER ZEICHEN. ZUM VERHÄLTNIS VON SPRACHE, SELBST UND SYMPTOM IN IVO ANDRIĆ'S LYRISCHER PROSA	307
Оливера Радуловић (Нови Сад). БИБЛИЈСКИ АРХЕТИП У РАНИМ АНДРИЋЕВИМ ПРИПОВЕТКАМА	317
Dušan Rapo (Zagreb). ANDRIĆEV ODNOS PREMA RELIGIJSKIM FENOMENIMA	331
Alma Skopljak (Visoko). PRELAZAK PREKO KULTURALNIH IDENTITETA U PRIČAMA IVE ANDRIĆA	339
Boris Škvorc (Split/Sydney). <i>PUT ALIJE ĐERZELEZA</i> U ODNOSU PREMA HODORLANOMORU VELIKOM MIROSLAVA KRLEŽE: EKSPRESIONIZAM I NAGOVJEŠTAJ POSTMODERNE U JUŽNOSLAVENSKOM PROZNOM PISMU	349
Stevka Šmitran (Teramo). O NEPOZNATOJ POEZIJI IVE ANDRIĆA IZ RUKOPISNE ZAOSTAVŠTINE	365
Гордана Штасни (Нови Сад). КОНЦЕПТУАЛНЕ ВРЕДНОСТИ СОМАТИЗАМА У АНДРИЋЕВОЈ ПРИПОВЕЦИ <i>ЋОРКАН И ШВАБИЦА</i>	375
Tina Varga Oswald (Osijek). SLIKA SABLASTI U ANDRIĆEVOJ PRIPOVIJETKI <i>ZA LOGOROVANJA</i>	387

Slobodan Vladušić (Novi Sad). <i>DAN U RIMU – ANDRIĆ I VELEGRAD</i>	395
Polina Zenovskaja (Sankt-Peterburg). SISTEM UMETNIČKOG VREMENA I PROSTORA U PRIČI <i>PUT ALIJE ĐERZELEZA</i>	403
Bogusław Zieliński (Poznań). SLIKA AUSTRO-UGARSKE U STVARALAŠTVU IVE ANDRIĆA	409
<i>Sprache / Jezuk / Jezik</i>	417
Миљивој Алановић – Милан Ајџановић (Нови Сад). НЕКЕ ВАРИЈАНТНОСПЕЦИФИЧНЕ ОДЛИКЕ АНДРИЋЕВЕ МОРФОЛОГИЈЕ И СИНТАКСЕ	419
Elmedina Alić (Travnik). ORIЈENTALIZMI U PRIPOVIЈECI <i>PUT ALIJE ĐERZELEZA</i> : KOLIKO SU PRISUTNI U DANAŠNЈEM GOVORU UČENIKA U TRAVNIKU	433
Ивана Антонић (Нови Сад). РЕЛАТИВНА ТЕМПОРАЛНА ДЕТЕРМИНАЦИЈА У ЈЕЗИКУ АНДРИЋЕВИХ ПРИПОВЕДАКА ИЗ АУСТРОУГАРСКОГ ПЕРИОДА	445
Nada Arsenijević (Novi Sad). PRILOG KAO MODIFIKATOR GLAGOLSKOG ZNAČENЈA U JEZIKU ANDRIĆEVIN DELA	473
Дијана Црњак – Кристина Мирнић (Бањалука). ПАДЕЖНИ НЕКОНГРУЕНТНИ АТРИБУТИ У АНДРИЋЕВОМ ОПУСУ ИЗ АУСТРОУГАРСКОГ ПЕРИОДА И ЊИХОВИ ПРЕВОДНИ ЕКВИВАЛЕНТИ НА ЊЕМАЧКИ	483
Сања Ђуровић (Крагујевац). МОРФОЛОШКА АНАЛИЗА ГЛАГОЛА У ИЗАБРАНИМ ПРИПОВЕТКАМА ИВЕ АНДРИЋА	507
Sandra Forić (Graz). ЕРИТЕТИ U ANDRIĆEVOЈ PROZI U STIHOVIMA – <i>EX PONTO</i>	517
Tamara Gazdić-Alerić – Marko Alerić (Zagreb). POSLOVICE I FRAZEMI U PROZI IVE ANDRIĆA	523
Senahid Halilović (Sarajevo). ORIЈENTALIZMI U PRIPOVIЈECI <i>PUT ALIJE ĐERZELEZA</i> : UVODNE NAPOMENE	545
Sanja Heraković (Travnik). ORIЈENTALIZMI U PRIPOVIЈECI <i>PUT ALIJE ĐERZELEZA</i> : KOLIKO SU PRISUTNI U DANAŠNЈEM GOVORU DOGA KOD TRAVNIKA	557
Љиљана Костић (Крагујевац). ЖЕНА СА ЗАПАДА У ПРИПОВЕТКАМА ИВЕ АНДРИЋА ИЗ АУСТРОУГАРСКОГ ПЕРИОДА	564

Алина Маслова (Саранск). СПОСОБИ ЈАЗЫКОВОЈ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ ЭМОТИВНОСТИ В РАССКАЗЕ И. АНДРИЧА <i>ЧОРКАН И ШВАБОЧКА</i> (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕКСТА-ОРИГИНАЛА И ЕГО ПЕРЕВОДА НА РУССКИЙ ЯЗЫК)	575
Josip Matešić (Mannheim). FRAZEOLOGIJA U PRIPOVIJETKAMA IVE ANDRIĆA	589
Nedad Memić (Wien). ÖSTERREICHSSPEZIFISCHE LEXIK IN IVO ANDRIĆS ERZÄHLUNGEN	601
Lejla Nakaš (Sarajevo). POGLED U LEKSIKU ANDRIĆEVIN RJESAMA	613
Марина Николић (Београд). ИЗРАЖАВАЊЕ СТЕПЕНА У ПРИПОВЕЦИ <i>ПУТ АЛИЈЕ ЂЕРЗЕЛЕЗА</i> ИВЕ АНДРИЋА	621
Милка Николић (Крагујевац). ФУНКЦИЈА УСТАЉЕНИХ ПОРЕЂЕЊА У ДЕЛИМА ИВА АНДРИЋА ИЗ АУСТРОУГАРСКОГ ПЕРИОДА	639
Miloš Okuka (München). RANI ANDRIĆ NA NJEMAČKOM	651
Јелена Петковић (Крагујевац). СИНТАКСИЧКИ И СТИЛИСТИЧКИ АСПЕКТ ЕКСПРЕСИВНЕ СЕГМЕНТАЦИЈЕ РЕЧЕНИЦЕ У АНДРИЋЕВОМ <i>EX PONTU</i>	665
Пија Protuđer (Split). JEZIK U PRIPOVIJESTI <i>PUT ALIJE ĐERZELEZA</i> U SURJEČJU (KONTEKSTU) S AUTOROVIM RANIM STVARALAŠTVOM	675
Сања Радановић (Бањалука). СРЕДСТА КОМПАРАЦИЈЕ У ЊЕМАЧКОМ И СРПСКОМ ЈЕЗИКУ (НА ГРАЂИ АНДРИЋЕВИХ ПРЕВЕДЕНИХ ПРИПОВИЈЕДАКА ИЗ АУСТРОУГАРСКОГ ПЕРИОДА)	687
Amela Šehović (Sarajevo). LEKSIKA U PRIPOVIJETKAMA IZ AUSTROUGARSKOG PERIODA IVE ANDRIĆA	695
Strahinja Stepanov (Novi Sad). MARGINALIJE IZ ANDRIĆEVE SINTAKSIČKE STILEMATIKE (U PRIPOVIJETKAMA /POST/AUSTROUGARSKOG PERIODA)	709
Dušanka Vujović (Novi Sad). SEMANTIKA GLAGOLA IČI U ANDRIĆEVIM PRIPOVIJETKAMA IZ AUSTROUGARSKOG PERIODA	723
Dušanka Zvekić-Dušanović (Novi Sad). O SINTAKSIČKIM KONSTRUKCIJAMA S UOPŠTENIM I ANONIMNIM AGENSOM U ANDRIĆEVIM PROZNIM DELIMA I NJIHOVIM PREVODIMA NA MAĐARSKI JEZIK	731

<i>Beilagen / Прилози / Prilozi</i>	749
Ivo Andrić. KRAJ REKE (1923)	751
Ivo Andrić. VERA SALUTRIX (1923)	752
Perina Meić (Mostar). EPISTOLE IVE ANDRIĆA IZ 1922. GODINE	753