САДРЖАЈ

Предговор 4

Глава I: ЗВЕЗДЕ 12

1.1 Звезде 13

1.2 Небеска архитектура 18

1.3 Ориген: *космос је жив* 22

1.4 Филозофија: *dis* + *astrum* 26

1.5 Астрокултура 33

1.6 *Skyscape*: небески пејзаж 37

1.7 Метафорологија: сан, метафора, истина 40

1.8 Астропоетика и космопоетика 44

Глава II: ОРИЈЕНТАЦИОНА АСТРОПОЕТИКА *РОМАНА О ЛОНДОНУ* 62

2.1 Астрономија и фикција 65

2.2 Космологија и аутопоетика 67

2.3 Наративна картографија 72

2.4 Равна онтологија: онто-картографија 80

2.5 Планетаријум: позориште звезда 84

2.6 Ефемериде 95

2.7 *Mars. Luna. Venera. Scorpion.* 105

2.8 Ловац: Орион 117

2.9 Штап Светог Јакова 123

2.10 Опсерваторија у Гриничу 130

2.11 Минерална космологија 141

2.12 Космоурбологија 149

2.13 Сфинга: проблем хоризонта 156

2.14 Сунце: космички песимизам 160

2.15 Ноктивагација 170

2.16 Звездане мапе: умеће оријентације 179
2.17 Звезде као оријентационе метафоре 185
2.18 Дезоријентација 196
2.19 Мапе лутања 202
2.20 Хипогеј 212
2.21 Црни универзум 219
2.22 Астериск 237

Листа референци 251