САДРЖАЈ

1. „КАД БИХ БИО ИСТОРИЧАР”: ДУБОКО ВРЕМЕ 4
1.1 Проблем почетка 5
1.2 Хипотеза Медеје 10
1.3 *Pater universalis* 13
1.4 „Вулкани немају учитеља” 15
1.5 „Велика тишина у Риму” 18
1.6 Филм: спаљена Варшава 21
1.7 Ваздух који гори 24
1.8 Моја смрт 27

2. КАТАКЛИЗМИЧКА ИМАГИНАЦИЈА: ВУЛКАНИ 30
2.1 Флуидно тело 31
2.2 Вулкански комплекс 34
2.3 *Небо постаје руда* 36
2.4 Кратер: моћ црног 38
2.5 Објашњавање ватром 41
2.6 Везув: „као вино, из разбијеног бурета” 46
2.7 Прича о катастрофи: извор, поток, поплава 49
2.8 Велика тишина 51
2.9 *Ја сам тамо, где ме нема* 52
2.10 Фантастичне везе: *тамо где стварно јесам* 56

3. НЕРАНЏА ИЗ ПОДЗЕМЉА: ПЕРСЕФОНА 62
3.1 Нови режим значења 63
3.2 Срести цвет у животу 65
3.3 Вечно пролеће и вечни ужаси 68

4. ДРАМАТУРГИЈА ЕЛЕМЕНАТА: РАСПАДАЊЕ 74
4.1 Вулканска зима 75
4.2 Венеција: савијена једра 78

4.3 „Разилазак, који више не могу саставити” 82
4.4 Спаљивање архива 86

5. ЧИТАЊЕ ГРАДА: ДЕВЕТ РИМОВА 90
5.1 „Волим један стих, и говорим га себи, то јест Риму” 91
5.2 Словени и латински класици 92
5.3 „Да ли је и Вергилије знао Арктик?” 93
5.4 Прошлост је руина 95
5.5 Град сенки: „као нека утроба, као нека провалија” 97
5.6 Љубав-и-памћење 100
5.7 Зачуђен поглед 102

6. ФОНТАНЕ: *POWERSCAPE* 106
6.1 Просторна граматика 107
6.2 Археологија моћи 109
6.3 Антрополошки нептунизам 113
6.4 Тријумфалне капије воде 115

7. „ОН ЈЕ ТО ВИДЕО, СВЕ, У СВОМ СНУ”: МИКЕЛАЊЂЕЛО 118
7.1 Филм о Микеланђелу 119
7.2 Лични узрок: утеха 121
7.3 Видик 124
7.4 (Тритон даје знак Црњанском) 125
7.5 „La cubola”: многоугло све 128

8. „О ОНОМ, ШТО ЈЕ, *НА ОВОМ СВЕТУ*, ЛЕПО”:
БРАЋА И СЕСТРЕ 132
8.1 Латералне везе 133
8.3 Фратар: лепе речи о животу 139
8.4 Близанци 141
8.5 Људи и животиње: *Egalité, Fraternité* 142

9. „ЗАШЛО ЈЕ СУНЦЕ”: ПОЕТИКА СТАРЕЊА 146
9.1 Праг 147
9.2 Ми у Микеланђелу 153
9.3 „Врати ме у време…” 158
9.4 Лед и ватра 160
9.5 Сумња, подсмех, горчина 162
9.6 Монструологија 165
9.7 Пијета и Београд 168

10. ЈЕДНА МЕЛАНХОЛИЈА: МАЈКА 172
10.1 Почетак: несрећа 173
10.2 Отац и син: странци 174
10.3 Мајка: *потпуно биће за другога* 175
10.4 „Ко је била МАТИ Микеланђелова?” 177
10.5 Матер у камену 179
10.6 Слика света: жена 181

ЛИСТА РЕФЕРЕНЦИ 185