

МСЦ

БЕОГРАД  
НОВИ САД

15 - 20. 9. 1998.

НДУЧНИ  
САСТАНДК  
СЛДВИСТД  
У ВУКОВЕ  
ДАНЕ



Основне каменије сује  
коришћене грађевинске  
65-77

28

тога, че доказативнији је да, његов мак-Бијеловић са савременим  
записима и изворима под називом *Године језика*. Године језика је тој један  
извештај о редоследу и структури српског језика који је у складу са највећим  
истраживачима овога првог вијека развијен, а који је сајама и симпозијумима  
који су организовани у складу са његовим резултатима, уједно сајамом који је организован  
у складу са његовим резултатима, уједно сајамом који је организован

**Бранко Тошовић**

Graz

## ОСНОВНЕ КАТЕГОРИЈЕ КОРЕЛАЦИОНЕ ГРАМАТИКЕ

Језик није само систем знакова, нити је искључиво средство спо-  
разумијевања и комуникарања. Он је, не мање, и систем односа, који формирају сложену, разгранату мрежу корелација. Лингвистика XX вијека прошла је у знаку анализе језика као система знакова, као има-  
нентног и функционалног универза. Можемо претпоставити да ће XXI  
столеће протећи у знаку продирања у оно што савремена лингвистика или није имала снаге, или није имала времена, или није била припрем-  
љена да уђе. Ако су, dakле, знак и информација главни јунаци вијека на измаку, онда ће, вјерујемо, главни херој наредног столећа бити корелације. На место изолационализма доћи ће интеграционализам, чemu-  
врх теже многи данашњи лингвисти (нпр. И. А. Мельчук, Ј. Д. Апресјан,  
А. Вежбицка).

У језику је све повезано. Постоје на милијарде спојева, односа, правца. Иако корелације прожимају језик на свим нивоима, лингви-  
стичка истраживања иду по малом броју тих правца. Стога ми желимо да анализу усмјеримо управо на то подручје. Овај приступ не негира постојеће истраживачке правце и школе, напротив, представља њихов природни наставак. У тумачењу граматичких феномена доминирају два основна приступа: класични (стандартни), чија је почетна позиција фор-  
ма, и функционално-граматички, коме је у центру пажње функција. Ми покушавамо да развијемо трећи правец, који не полази ни од форме ни од функције и у чијој се основи налазе свеколике парадигматске и синтагматске корелације граматичких феномена. Стога такав приступ називамо граматиком хомогених и хетерогених корелација или, једно-  
ставно, корелационом граматиком. Њу чине два дијела: корелопарадиг-  
матика и корелосинтагматика. Корелациона граматика се гради на чињеници да у језику постоје четири доминантне – форма, значење, функција и категорија. Те доминантне и дају глобалне корелације. Корелације су, у смислу у коме говоримо, најсложенији и најмање проучен фено-  
мен у савременој лингвистици. Под корелацијом подразумијевамо уза-

јамни парадигматски и синтагматски однос јединица хомогених и хетерогених граматичких система који (однос) може да прерасте у компатибилну или инкомпатибилну везу. Корелација има додирне тачке са читавим низом лингвистичких појмова, као што су интеракција, релација, опозиција, неутрализација, конкуренција, транспозиција, кореференција, реноминација, асиметрија, супституција, изоморфизам, синкрематизам и др. (схема 1). Будући да дата анализа полази од тога да је језик састављен од низа сфера у којима се један елеменат доводи у везу са другим, рекли бисмо да су предмет нашег интересовања сферне корелације. Односи граматичких јединица базирају се на два процеса: на процесу функционалног одбијања и функционалног привлачења. Основни формални модел корелационе граматике чине сферни графови који се концентришу око граматичких опорних тачака.<sup>1</sup> Четири граматичке доминанте (форма, значење, категорија и функција) генерирају глобалне сфере: формалну, функционалну, семантичку и категоријалну (схема 2). У њима се сваки елеменат налази у вези са сваким елементом, свака категорија са сваком категоријом.., и то без изузетка (непостојање дискриминације, вредносног рангирања и валоризовања представља полазну позицију у оваквом приступу). Тако се у корелационој мрежи формира систем потенцијалних, реалних и нереалних корелација. Потенцијалне корелације су теоретски могући саодноси који дају максималну ентропију, реалне корелације су регистровани саодноси, који генерирају два основна појма корелационе граматике – корелационал и категоријал. Нереалне корелације су праксом непотврђени односи. Све те корелације могу бити хомогене (ако не излазе из одређеног система) и хетерогене (ако се успостављају односи између јединица различитих система). Постоје такође виталне и латентне корелације. Виталне корелације су саодноси који активно дјелују у систему језика. Нпр.. у српско-хрватском језику витална корелација је однос презента и перфекта. Латентне корелације су оне које нису присутне у језику, али се у одређеном тренутку могу активирати. Оне су, дакле, прикривене, потенцијалне. У овоме систему односа разликујемо и мртве корелације (оне које су некад постојале). Корелационом граматиком се обухвата оно што је невид-

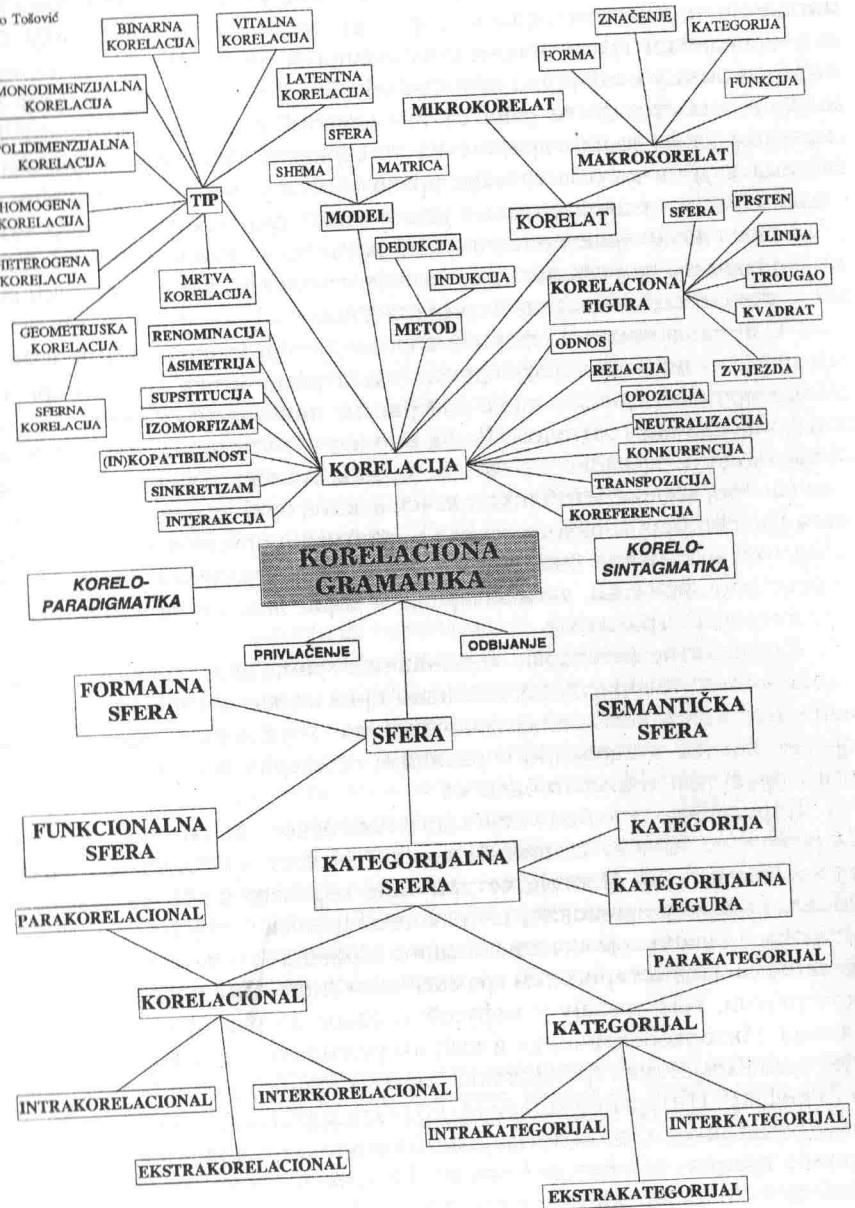
<sup>1</sup> У модерним лингвистичким теоријама основни формални модел је граф у облику дрвета. Сам граф може да буде и у форми матрице, сфере и сл. Посебна врста формализације може се реализовати путем математичких и логичких формула. У нашем приступу дрво долази у другом дијелу истраживања, након што се пређе на синтагматску анализу. Систем корелација у великој мјери подсећа на структуру чипова. Он такође личи на веома компликован и сложен лабиринт, који се једино комплексно може представити помоћу сфере и схема. Предност сфере је у томе што дају могућност да се доведу сви елементи у везу, али им је недостатак јер се помоћу њих не може представити веома битан аспект лингвистичких феномена – њихова хијерархијска утемељеност и организација, што ми рјешавамо системом схема, које су идеално таксономијско средство.

љиво, што је остало по страни или занемарено, прије свега, у формалној и функционалној граматици. Појаве које улазе у састав корелационе граматике чине, великим дијелом, скривену (имплицитну) граматику. Оне се у постојећим граматичким приручницима не обрађују, већ се само узгред спомињу и површно објашњавају. У савременој лингвистици као да се не зна шта да се ради са том „сивом“ граматичком зоном. Ми сматрамо да је дошло вријеме да се скривени граматички феномени систематизују и да има се наће право место у опису граматичког система. Наш покушај заснивања једног новог граматичког правца може се дјелимично окарактерисати и као жеља да се направи ред у имплицитној граматичкој сferи, да се за њу изгради адекватан појмовни апарат и створи строга научна терминологија.

Изградња система сферних корелација представља покушај да се бар приближно моделирају односи у центрима мозга који генерирају језичке процесе, односно да се апстрактни лингвистички модел повеже са неуропсихичким моделом. Да би био научно утемељен, тај модел мора задовољити следеће услове: да је максимално детаљан, да садржи коначан број корелата (облика, значења, категорија и функција), да обухвата највећи број саодноса, да је хијерархијски организован, да разградничава битно од мање битног и небитног, да је прегледан, да је отворен за даља проширивања, детаљизирања и кориговања и да је близак моделу неуронске граматике.

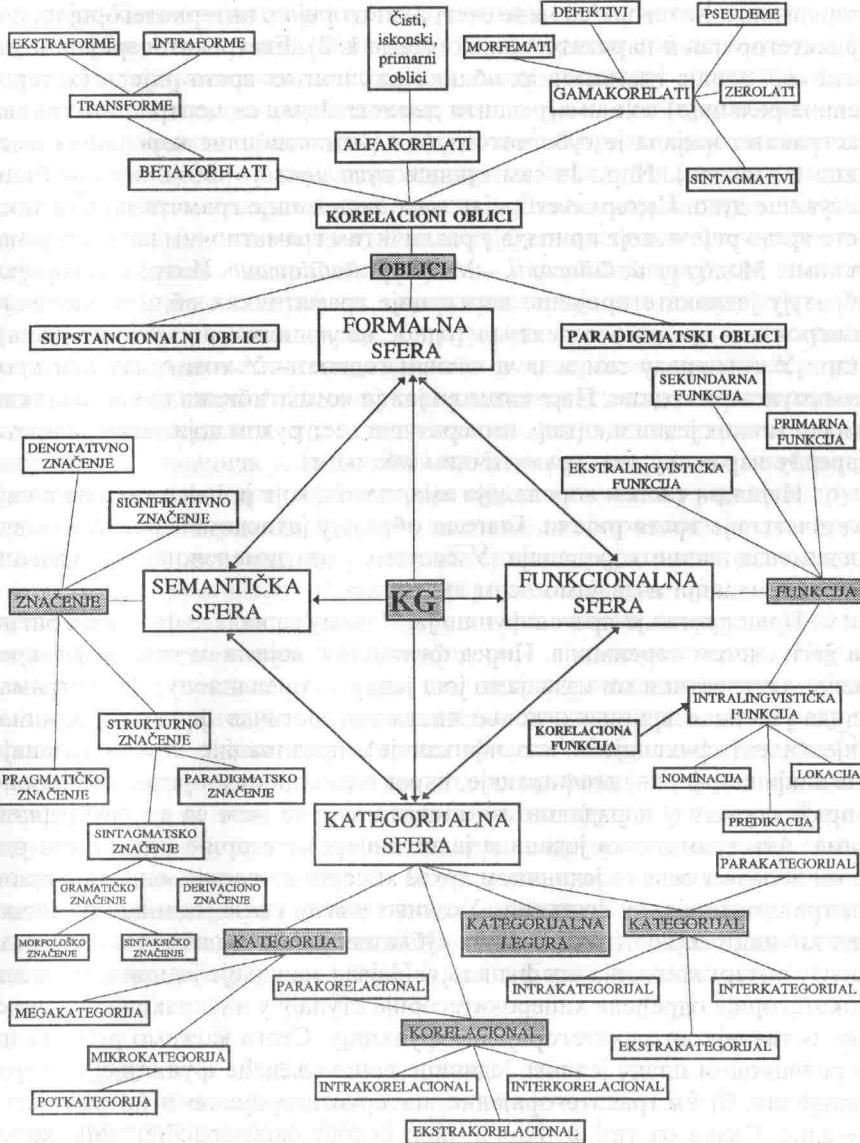
Доминантне категорије корелационе граматике су корелација, корелационал, категоријал, корелативно привлачење и одбијање, корелативни центрипетализам и центрифугализам, корелациона сфера, потенцијалне, реалне и нереалне корелације, примарни и секундарни корелати, корелативна компатибилност.

Корелационал је било који системски однос граматичких јединица без обзира на њихову компатибилност, близост, сличност или различитост (схема 1, 2). Постоје четири типа корелационала: екстракорелационал, интеркорелационал, интракорелационал и паракорелационал. Екстракорелационал је системски однос јединица хетерогених граматичких система. Под хетерогеним граматичким системима подразумијевамо врсте ријечи, које ступају у међусобни однос на различитим језичким нивоима. Интеркорелационал и интракорелационал су системски односи јединица хомогених граматичких система (односи у оквиру само једне врсте ријечи). Интеркорелационал обухвата корелације између јединица двију граматичких хипокатегорија исте хиперокатегорије (нпр. однос категорије времена и категорије вида). Интракорелационал чине односи јединица исте хиперокатегорије и исте хипокатегорије (нпр. однос несвршеног и свршеног вида). Паракорелационал је системски однос језичких и ванјезичких јединица.



Shema 1

Бранко Тошовић

**KOREACIONA GRAMATIKA (KG)**

Shema 2

Категоријал се базира на компатибилности елемената хомогених и хетерогених граматичких система. Под тим појмом подразумијевамо компатибилан парадигматски или синтагматски однос двију или више граматичких јединица заснован на закону функционално-семантичког привлачења. Категоријал чине екстракатегоријал, интеркатегоријал, интракатегоријал и паракатегоријал (схема 1, 2). Екстракатегоријал обухвата корелације граматичких облика различитих врста ријечи (хетерогене корелације) које имају општи денотат. Један од централних типова екстракатегоријала је субстантовербал (компактна корелација имена и глагола). Нпр.: Ја сам сувише дugo чекao. – Моje чекањe било је сувише дugo. Интеркатегоријал чине корелације граматичких облика исте врсте ријечи које припадају различитим граматичким категоријама. Речимо: Молбу су *йтїйисали*. – Молба је *йтїйисана*. Интракатегоријал образују једнокатегоријалне корелације граматичких облика одређене хиперокласе, речимо аспектуал (однос несвршеног и свршеног вида). Нпр.: У том граду сам *живио* четири године. – У том граду сам *про-живио* четири године. Паракатегоријал је компактни однос језичких и ванјезичких јединица (нпр. императив и гест руком који може да прати наредбу изражену тим граматичким обликом).

Најшири систем корелација има глагол, који је најсложенија и најкомплекснија врста ријечи. Глаголи образују једнодимензионалне и вишедимензионалне корелације. У систему једнодимензионалних глаголских корелација издвајамо осам прстенова.

Први прsten је прстен функција. У њему се налазе функције битне за дати систем корелација. Поред функција о којима се говори у савременој лингвистици ми издвајамо још једну – корелацију. Да би граматичке јединице вршиле основне интрапрагматичке функције номинације (идентификације и класификације), предикације, прагматизације (квалификације, квантификације, карактеризације) и организације, оне морају ступати у парадигматске и синтагматске везе са другим јединицама. Ако граматичка јединица једне хиперокатегорије (нпр. исте ријечи) долazi у везу са јединицом друге хиперокатегорије, онда она врши екстракатегоријалну функцију. Уколико у везу улазе јединице различитих хипокатегорија (граматичких субкатегорија), тада те јединице реализују интеркатегоријалну функцију. Најзад, ако двије јединице исте хипокатегорије одређене хиперокатегорије ступају у интракацијски однос, оне остварују интракатегоријалну функцију. Стога можемо рећи да на корелационом плану језичке јединице врше следеће функције: а) категоријалне, б) екстракатегоријалне, интеркатегоријалне и интракатегоријалне. Свака од тих функција чини основу одговарајућег типа корелација (екстракорелационала, интеркорелационала, интракорелационала).

онала) и категоријала (екстракатегоријала, интеркатегоријала и интракатегоријала).

Други прстен садржи значења релевантна за систем глаголских корелација. Ми издвајамо дviје групе значења: категоријална и корелациона. Категоријална значења су значења граматичких категорија и јединица чија су основна обиљежја облигаторност (обавезнost реализације датог граматичког садржаја у свакој лексичкој јединици), инваријантност, системска релевантност, ослањање на интегрални затворен систем формалних граматичких средстава<sup>2</sup>. Корелациона значења су значења која настају у корелацији мрежи језика. Ми разликујемо општа и појединачна корелациона значења. Општа корелациона значења су међукатегоријална значења. Она могу бити екстракатегоријална, интеркатегоријална и интракатегоријална. Екстракатегоријална значења су значења јединице одређене хиперокатегорије које је присутно у јединици друге хиперокатегорије. Нпр. у реченици Све мирује екстракатегоријално значење глагола *мироваши* је адвербност пошто се ради о значењу 'све је мирно'. Глагол такође може имати екстракатегоријално значење предметности, адјективности и сл. Једно од екстракатегоријалних значења именица је глаголичност. Интеркатегоријално значење је значење јединице једне субкатегорије које се испољава у јединици друге субкатегорије. Нпр. категоријално значење темпоралности у реченици Састав су *найисали* садржи у себи интеркатегоријално значење пасивности 'састав је написан'. Интракатегоријално значење представља значење јединице исте хиперокатегорије и њене хипокатегорије које се испољава у јединици исте хиперокатегорије и хипокатегорије. Нпр. у реченици У реду за хљеб *сїајао* сам читавих петнаест минута облик несвршеног вида садржи у себи значење свршеног вида, уп: У реду за хљеб *ћресїајао* сам читавих петнаест минута.<sup>3</sup> Интракатегоријална значења дијелимо на дviје велике групе: ексклузивна (она која подразумијевају само један план, нпр. претеритална или футурска значења) и инклузивна (која обухватају два плана, нпр. темпорални инклузиви са њиховим интегралним значењем). Појединачна корелациона значења су значења која генерира контекст (то су, прије свега, значења која се традиционално називају пренесеним). Постоје појединачна екстракатегоријална, интеркатегоријална и интракатегоријална значења.

<sup>2</sup> А. В. Бондарко, *Категориальные значения в грамматике*, А. В. Бондарко, *Грамматическое значение и смысл*, Ленинград, Наука, 1978, с. 143.

<sup>3</sup> У језику понекад постоје ситуације када се може за нешто рећи да није ни ово ни оно па није без основа Шанидзеово издвајање посебне категорије удетера за такве случајеве (А. Г. Шанидзе, *Грамматические заметки*, Вопросы языкоznания, Москва, 1984, 2. – с. 46).

Трећи прстен садржи глаголске категориије. У категоријалном систему језика издвајамо сљедеће основне појмове: категорију, категоријалну легуру, корелационал и категоријал (схема 1, 2). Појам граматичке категорије није идентичан са појмом корелационала и категоријала. Категорија, прије свега, захтијева постојање формалног граматичког сигнала, док корелационал и категоријал нису формално омеђени и зависни. Друго, категорија изражава општи појам, опште обиљежје, док корелационал и категоријал подразумијевају општу везу. Категорија изражава опште значење које се регуларно изражава формалним показатељима. Корелационал и категоријал се не заснивају на таквој регуларности. Корелационал и категоријал се базирају на корелацијама које се не уклапају у постојећи систем граматичких категорија. Граматичка категорија представља затворен систем граматичких значења, што је супротно природи корелационала и категоријала. По неким мишљењима граматичка категорија је увијек повезана са једном и само једном врстом ријечи<sup>4</sup>, што аутоматски искључује тумачење корелационала и категоријала као чистих граматичких категорија. Теорија корелационала и категоријала има додирне тачке са оним покушајима који су усмјерени на тражење надкатегоријалних граматичких појава. Навешћемо само неке. М. А. Габински је сматрао да треба разликовати категорију, анергерију и синегорију. Анергерија представља обиљежја која се разликују од категорије непостојањем обиљежја исто-истозначности (отсуство признака одно-однозначности). Синегорија представља спој категорије и анергерије<sup>5</sup>. А. Г. Шанидзе под појмом граматичка категорија подразумијева коегзистенцију двају или више облика међусобно корелативних како формално тако и функционално. Он је развио теорију реда или скрива.<sup>6</sup> Једну врсту интегралне категорије скриве образује глаголски начин и глаголско вријеме (он сматра да су они погрешно названи временом и начином)<sup>7</sup>. Низ лингвиста говори о за нас спорном појму – суперкатегорији, имајући при том у виду различито значење. По мишљењу Г. О. Ревзине о суперкатегорији се може говорити у случајевима

<sup>4</sup> О. Г. Ревзина, *Общая теория грамматических категорий*, Структурно-типологические исследования в области грамматики славянских языков, Москва, Наука, 1973, с. 6.

<sup>5</sup> М. А. Габинский, *Очерки по основаниям грамматики*, Кишинев: Штиница, 1972, с. 29.

<sup>6</sup> Скрива представља поједностављени облик грузинске ријечи *mekriv-i* која значи ряд (ред, низ).

<sup>7</sup> На руском теорија скрив или рядов; на њемачки скрива се преводи као *Reihe*, на енглески *sequence* (А. Г. Шанидзе, *Глагольные категории акта и контакта на примерах грузинского языка*, Известия АН СССР, Отделение литературы и языка, Москва, 1946, Т. V, в. 2, с. 165–172); А. Г. Шанидзе, *Грамматические заметки*, Вопросы языкоznания, Москва, 1984, 2, с. 43–46.

када се између граматичких категорија успоставља однос детерминације или однос интердепенденције, при чему оне образују веома сложен механизам, област дјеловања која се проширује на више од једне ријечи.<sup>8</sup> Она истиче: „Ако се између обичних категорија различитих врста ријечи успостављају односи детерминације или интердепенденције, те се категорије обједињују у једну суперкатегорију”.<sup>9</sup> И даље: „Значење граматичке категорије може да се подудара са другом, да се укључује у ју потпуно или дјелимично”<sup>10</sup>, нпр. категорија лица у замјеници обично се подудара по значењу са категоријом лица у глаголу. Дакле, ради се о својеврсном укрштању граматичких категорија. Наизглед, О. Г. Ревзина говори о ономе што ми обједињујемо корелационалом и категоријалом. Међутим, она има у виду сасвим друго, тачније оно што ми називамо категоријалним легурама – има у виду случајеве када се у једној граматичкој форми истовремено реализују неколико граматичких категорија (минимум двије) и када се ниједна од њих не неутрализира, већ оне коегзистирају (нпр. облик *йисао* садржи у себи категорију броја и рода). Б. Г. Гак такође говори о суперкатегоријама: „Значења и облици граматичких категорија понекад је толико испреплетено да образују јединствену суперкатегорију чије се значење реализује у контексту”.<sup>11</sup> Он се при томе позива на француске лингвисте Имбса, који је суперкатегоријом називао вријеме и вид, Гијома, који је свео на једну категорију глаголски начин, вријеме и вид, Дамулета и Пишона, који су под суперкатегоријом подразумијевали категорију броја и синтаксичке детерминације. Ми нисмо присталице издвајања суперкатегорија, већ сматрамо да је неопходно разликовати хомогене и хетерогене категоријалне легуре (хомогене образују исте категорије, нпр. род код именица и глагола; хетерогене граде различите категорије, нпр. падеж и глаголски род). При томе сматрамо да је суперкатегорија неадекватан термин јер подразумијева неку надкатегорију, а у ствари ради се о споју категорија, о њиховој коегзистенцији, дакле ради се о граматичкој легури па је стога логичније и оправданије да се говори о категоријалним легурама.

А. В. Бондарко такође схвата комплексност датог проблема и издваја корелационе категорије (али у другом значењу него што то ми радимо), и то а) континуиране корелационе категорије (последовательно корреляционые категории, нпр. вријеме и лице), б) и неконтинуиране

<sup>8</sup> О. Г. Ревзина, *Общая теория грамматических категорий*, Структурно-типологические исследования в области грамматики славянских языков, Москва, Наука, 1973, с. 7.

<sup>9</sup> Ibid.

<sup>10</sup> Ibid.

<sup>11</sup> Б. Г. Гак, *Грамматические категории*, В. Г. Гак, *Теоретическая грамматика французского языка*, Морфология, Москва, Высшая школа, 1986, с. 35.

корелационе категории (непоследовательно корреляционные категории – вид, степени поређења и сл.).<sup>12</sup> Прве су словоизменительные категории, другие су классификационные категории. Према карактеру односа између облика ријечи А. В. Бондарко издваја два типа корелационих морфолошких категорија: а) алтернацијске (морфолошке алтернации, односно алтернације облика ријечи) и деривационе (деривацију једног облика ријечи од другог).

Четврти прстен обухвата глаголске облике. Овај модел је доста упрошћен јер је у њему представљено 16 основних глаголских облика српскохрватског језика. Међутим, ми разликујемо три типа облика – супстанционалне облике, парадигматске облике и корелационе облике. Супстанционални облици су облици-уникати, парадигматски облици су облици који су обухваћени одређеном парадигмом, а корелациони облици су сви облици без обзира на то да ли се сматрају посебним граматичким ликовима или не. И док традиционална граматика српскохрватског језика разликује десетак глаголских облика, ми издавамо око 50 глаголских облика, рецимо, као посебне облике сматрамо краћи футур типа (А он *ће* на то...), презент несвршени и презент свршени итд. Број супстанционалних облика је факултативан (свака ријеч има одређен број облика-униката), док је број корелационих облика фиксиран. Нпр. глаголски придјев радни има пет супстанционалних облика (*шишо*, *шишала*, *шишали*, *шишале*) и 16 корелационих облика (ја сам *шишо*, ја сам *шишала*, ти си *шишо*, ти си *шишала*, он је *шишо*, она је *шишала*, оно је *шишало*, ми смо *шишали*, ми смо *шишале*, ви сте *шишали*, ви сте *шишале*, ви сте *шишала*, они су *шишали*, оне су *шишале*, она су *шишала*). Супстанционалном облику (облику-уникату) *шишо* одговарају три корелационе облика /ја сам/ *шишо*, /ти си/ *шишо*, /он је/ *шишо*. Корелациони облици се дијеле на алфакорелате, бетакорелате и гамакорелате (схема 2). Алфакорелати су чисти, исконски, примарни облици (нпр. временски облици). Бетакорелати су облици који формално припадају једној хиперокласи, а фактички спадају у другу хиперокласу. Стога их називамо трансформама. Оне могу бити екстраформе (нпр. екстраверби) и интраформе (нпр. интраверби). Гамакорелати чине трећи, најнижи степен облика, дакле облика секундарног карактера. Издавају се такође морфемати (облици у сложеницама), дефективи (облици са непотпуном парадигмом), псеудеми (облици који само формално спадају у дату хипокласу), зеролати (нулти облици) и синтагмативи (синтаксички спојеви који су фактички граматички ликови). Систем глаголских алфакорелата и бетакорелата образују сљедеће јединице: 1. верби – чисти глаголски облици као што је презент, перфект, футур I, 2. трансверби

<sup>12</sup> А. В. Бондарко, *Классификация морфологических категорий*, Типология грамматических категорий, Москва, Наука, 1975, с. 56–76.

– облици полуглаголског карактера, и то: а) интраверби (облици који се традиционално сматрају глаголима, а фактички то су полуглаголски облици, напр. инфинитив, партицип, глаголски прилог па их називамо вербономинатима, вербуатрибутима и вербосубординатима, б) екстраверби (облици који се традиционално укључују у систем других врста ријечи, али који семантички имају глаголски карактер; то су, рецимо, глаголске именице које ми називамо супстантовербима, модаловерби – глаголске модалне ријечи типа *разумије се* итд.), 3. плазмоверби – метаплазматски глаголски облици попут краћег футура *ће /рећи/*, краћег кондиционала (Да ли би помогао? – *Бих*.), 4. зероверби – нулти глаголски облици, 5. синтагмоверби – аналитички глаголски облици у облику, рецимо, декомпонованог предиката типа *тружийши помоћ*, 5. морповерби – глаголски облици у сложеницама типа *висибаба* и 6. псеудоверби – облици који су само формално глаголи.<sup>13</sup>

Пети прстен образују лексично-семантичке групе глагола, односно он одражава лексичке корелације. У њему су дате четири основне категории: денотативи, синтагмативи, парадигмативи и прагмативи. Денотативи представљају типове глагола према њиховом денотативном значењу. Они судетаљно приказани у посебној схеми, у којој су разбијени на три основне врсте: глаголи радње, глаголи стања и глаголи односа. Синтагмативи су лексично-семантички типови издвојени на основу синтаксичких особина. Парадигмативи су глаголи који се парадигматски диференцирају. Прагмативи су глаголи који су маркирани од стране говорног лица.

Шести прстен чине полуглаголске категорије. То су категорија лица (коју глагол дијели заједно са замјеницом), категорија броја, категорија рода и категорија падежа (код глагола се сусреће само у систему партиципа).

Седми прстен образују врсте ријечи. У њему се налази десет врста ријечи које улазе у међусобни однос и генерирају екстракорелационал и екстракатегоријал.

Осми прстен обухвата глагол и ванјезичка средства које ми називамо невербалима (гестови, мимика, интонација, акценат и сл.). Они образују паракорелационал и паракатегоријал.

Корелациона сфера има сљедеће елементе: корелате, корелационе правце, корелационе чворове, корелационо језгро и корелационе фигуре. Корелат је елеменат који ступа у неки однос са другим елементом или другим елементима. Ми разликујемо макрокорелате и микрокорелате. Макрокорелати су, сликовито речено, диригенти граматичког оркестра. По нашем мишљењу то је форма, значење, категорија и функција. Они генерирају све могуће језичке корелације. Свака од њих формира своју интерну сферу. У првој фази истраживања треба утврдити коначан списак

<sup>13</sup> Српскохрватски језик има један специфичан глаголски облик *највљећи*, који је састављен од суперлативне морфеме *нај-* и глагола *вљећи*. Такав облик ми називамо вербосуперлатом.

елемената формалне, семантичке, категоријалне и функционалне сфере, што није једноставно. Корелативна сфера мора имати најмање два корелата. У том случају ради се о бинарној, линеарној корелацији. Она је, у ствари присутна у свим сферама, тако да бинарну опозицију можемо сматрати основом свих корелација. Типичан примјер бинарне корелације је категорија вида. Сфера са три корелата образује корелациони троугао, за који је карактеристично одсуство пресијецања и укрштања. Троугласта (тергеминусна) корелација је типична за категорију времена (садашње, прошло, будуће вријеме) и категорију рода (ако се не рачуна општи род). Корелације које образују два, три и четири корелата називамо једноставним, све су остала сложене. Четворочлану корелацију дају у српскохрватском језику глаголски облици за изражавање прошлости (перфект, аорист, имперфект и плусквамперфект). Корелација у форми звијезде карактеристична је за категорију лица (три лица + јединина и множина). Седмоугаону корелациону фигуру генерира категорија падежа. Десетоугаону корелацију творе врсте ријечи. Услов да неку корелацију назовемо сложеном јесте укрштање, пресијецање корелационих линија. Сложене корелационе фигуре могу се рашчлањивати на просте. Корелациони пратач је линија која иде од једног корелата ка другом. Корелациони чвор је тачка у којој се концентришу поједињи правци. Корелационо језгро је место у коме се пресијеца највећи број корелационих праваца (један број корелација не пролази кроз корелационо средиште). Корелационија фигура је геометријски обликован систем корелација. У корелационим сферама заступљене су готово све једнодимензијалне геометријске фигуре, али доминирају линија, троугао, квадрат, звијезда и круг. Фигуре могу бити хомогене (истих величине) и хетерогене (различитих димензија). Начини анализе су врло различити. Могу се у једној сложеној сferи проучавати само бинарни односи. Друга могућност је да се анализира по фигурама типа троугла, квадрата, звијезде и сл. Такво истраживање може показати које фигуре доминирају у датој сferи. Корелационија граматика је формализована до оне мјере колико је то сврсисходно. Та формализација могла би се охарактерисати као геометризација. Друга њена особина је полицентричност: она нема један центар, већ више центара. Трећа карактеристика је интегративност (формална, семантичка, категоријална и функционална).

Одређени аспекти корелационе граматике, посебно тумачење једног од њених централних појмова (категоријала), представљени су у нашој књизи Глаголски категоријал<sup>14</sup>. У њој се takoђе налазе примјери конкретне анализе и списак релевантне литературе.

<sup>14</sup> Б. Тошовић, *Глагольный катемориал*, Das verbale Kategorial, – Opole – Graz: Универзитет Ополски, Universität Graz, 1998. – 122 с.

## DIE GRUNDLEGENDEN KATEGORIEN DER KORRELATIONSGRAMMATIK

### Zusammenfassung

In der Sprache gibt es vier Dominanten – die Formen, die Bedeutungen, die Funktionen und die Kategorien. Im Zentrum der Aufmerksamkeit der grammatischen Forschungen kann jede beliebige dieser Dominanten stehen, wobei zwei grundlegende Ansätze festgestellt werden können: a) der klassische (standardisierte), dessen Ausgangspunkt die Form ist, und b) der funktional-grammatische, der von der Funktion ausgeht. Wir schlagen einen dritten Ansatz vor, der nicht von der Form oder Funktion, sondern von der Korrelation ausgeht. Deshalb kann man diesen Weg Korrelationsansatz nennen, und die grammatische Beschreibung die Korrelationsgrammatik.

Die sprachlichen Einheiten treten in zwei Arten von Beziehungen – in Beziehungen, in denen das Vorhandensein einer Form das Auftreten anderer ausschließt, und in die Beziehungen, in denen sie koexistieren. Die ersten Beziehungen heißen paradigmatische, die zweiten syntagmatische. Auf beiden Ebenen bildet sich ein breites Netz an Wechselbeziehungen, die das gemeinsame System des Korrelationalen und des Kategorialen bilden. Unter dem Begriff des Korrelationalen verstehen wir eine systemhafte Wechselbeziehung von Einheiten homogener und heterogener sprachlicher Hyper- und Hypoklassen ungeachtet ihrer Vereinbarkeit, Nähe oder Identität.

Es gibt drei Arten des Korrelationalen: das Extrakorrelational, das Interkorrelational, und das Intrakorrelational. Das Extrakorrelational ist eine systematische Beziehung von Einheiten heterogener grammatischer Systeme (genauer gesagt, ist es die Beziehung von Einheiten zweier Satzglieder). Das Interkorrelational repräsentiert die systematische Beziehung von Einheiten homogener grammatischer Systeme (also Beziehungen im Rahmen einer einzigen Wortart). Das Interkorrelational umfasst also Korrelationen zwischen zwei grammatischen Hypokategorien ein und denselben Hyperkategorie (z.B. die Beziehung der Kategorie der Zeit und der Kategorie des Passivs). Das Intrakorrelational betrifft Einheiten ein und denselben Hyperkategorie und ein und denselben Hypokategorie (z.B. die Beziehung zwischen imperfektiven und perfektiven Aspekt).

Das Kategorial umfasst kompatible paradigmatische und syntagmatische Beziehungen von zwei oder mehr grammatischen Einheiten, die nach dem Gesetz der funktional-semantisch Anziehung funktionieren. Zum Kategorial gehören drei Subkategorien: das Intrakategorial, das Interkategorial und das Extrakategorial. Das Intrakategorial wird von homogenen Verbindungen sprachlicher Einheiten gebildet, das sind monokategoriale Korrelationen grammatischer Formen einer bestimmten Wortart, die ihrer semantischen Struktur nach ident oder ähnlich sind, z. B. Ja sam suviše dugo čekao. vs. Moje čekanje bilo je suviše dugo. Zum Interkategorial gehören die Korrelationen der grammatischen Formen einer Wortart, die sich auf die verschiedenen grammatischen Kategorien beziehen, z. B.: Molbu su potpisali vs. Molba je potpisana. Das Extrakategorial umfasst die Korrelationen grammatischer Formen heterogener sprachlicher Klassen (verschiedener Wortarten), die ein und denselben oder einen ähnlichen Sinn ergeben, d.h. über ein gemeinsames Denotat verfügen. Z. B. Sve je mirno. vs. Sve miruje.

Branko Tošović