

Praat Tutorial

Akustische Sprachsignalanalyse mit Praat

Martin Hagmüller

hagmueller@tugraz.at

Signal Processing and Speech Communication Laboratory

Graz University of Technology – Austria

Überblick

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

- Einführung
- Anwendung von Frequenzanalyse
- Einfluss der Parameter
- Labeling
- Segmentierung
- Skripting
- Alternativen

Praat - Einführung

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

- Umfangreiche Software zur Sprachanalyse
- Download von <http://www.praat.org>
- Open Source: Programm kann frei verwendet und modifiziert werden
- Praat wird laufend weiter entwickelt

Spectrogramm

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

- Unterstützung bei Sprachanalyse
- Visualisierung
- Praat -> [Edit]

Wahl der Parameter - [Spectrogram settings ...]

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter**
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

■ Länge des Analysefensters:

- ◆ Breitband Spektrogramm ($I \simeq 5\text{ms}$)
 - Feine Zeitauflösung
 - Grobe Frequenzauflösung
- ◆ Schmalband Spektrogramm ($I \simeq 25\text{ms}$)
 - Grobe Zeitauflösung
 - Feine Frequenzauflösung

- Frequenzbereich
- Dynamikbereich
- Pre-Emphasis

Wahl der Parameter - [Spectrogram settings ...]

Praat

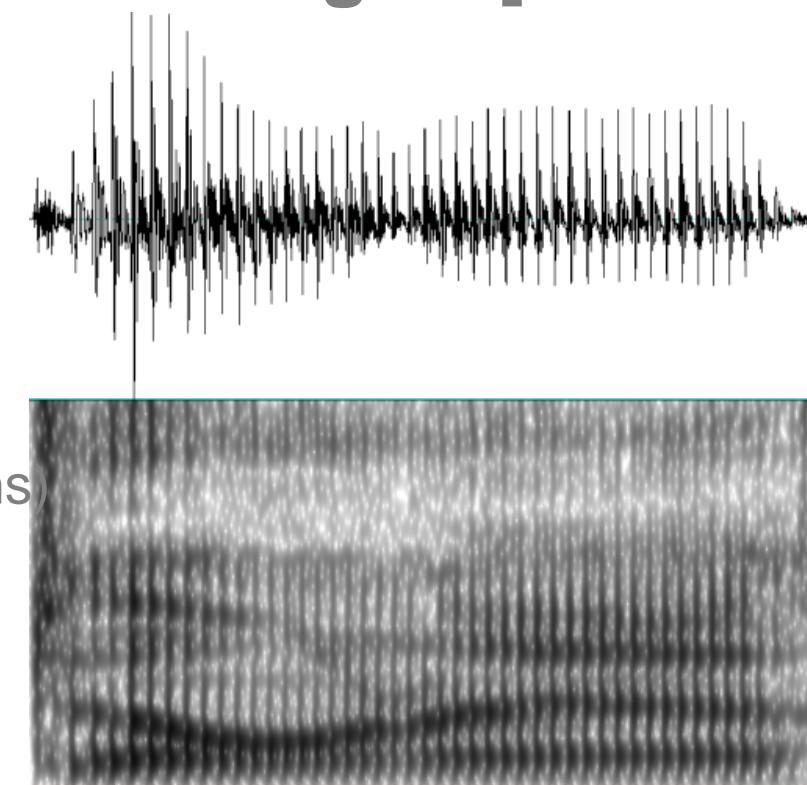
- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter**
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

■ Länge des Analysefensters:

- ◆ Breitband Spektrogramm ($I \simeq 5\text{ms}$)
 - Feine Zeitauflösung
 - Grobe Frequenzauflösung
- ◆ Schmalband Spektrogramm ($I \simeq 25\text{ms}$)
 - Grobe Zeitauflösung
 - Feine Frequenzauflösung

- Frequenzbereich
- Dynamikbereich
- Pre-Emphasis



Wahl der Parameter - [Spectrogram settings ...]

Praat

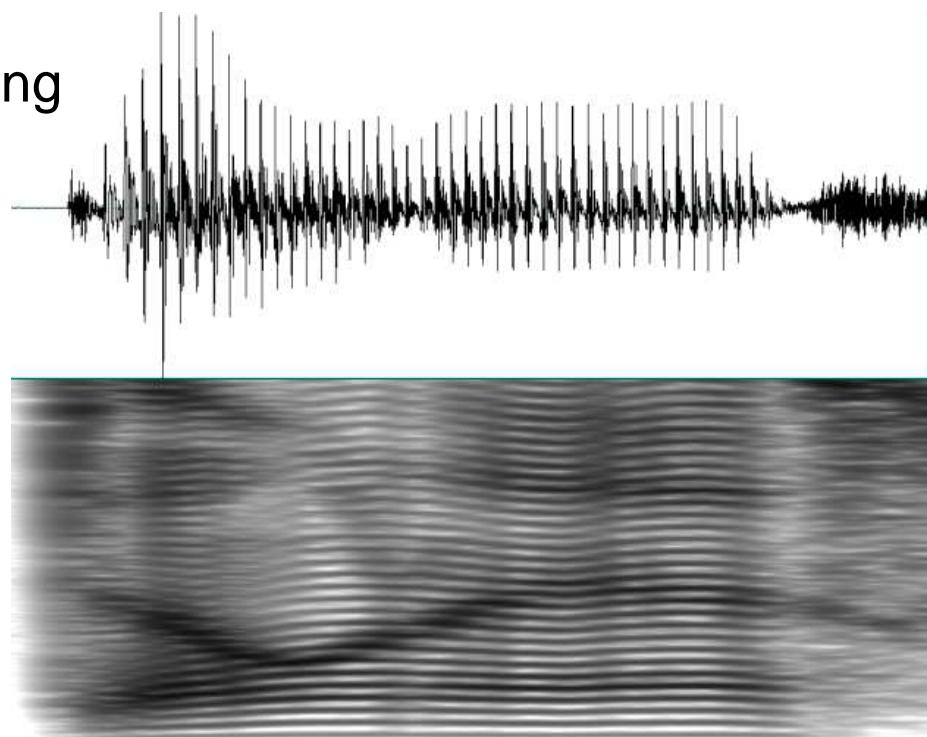
- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- **Parameter**
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

■ Länge des Analysefensters:

- ◆ Breitband Spektrogramm ($I \simeq 5\text{ms}$)
 - Feine Zeitauflösung
 - Grobe Frequenzauflösung
- ◆ Schmalband Spektrogramm ($I \simeq 25\text{ms}$)
 - Grobe Zeitauflösung
 - Feine Frequenzauflösung

- Frequenzbereich
- Dynamikbereich
- Pre-Emphasis



Wahl der Parameter - [Spectrogram settings ...]

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter**
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

■ Länge des Analysefensters:

- ◆ Breitband Spektrogramm ($I \simeq 5\text{ms}$)
 - Feine Zeitauflösung
 - Grobe Frequenzauflösung
- ◆ Schmalband Spektrogramm ($I \simeq 25\text{ms}$)
 - Grobe Zeitauflösung
 - Feine Frequenzauflösung

■ Frequenzbereich

■ Dynamikbereich

■ Pre-Emphasis

Wahl der Parameter - [Spectrogram settings ...]

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

- Länge des Analysefensters:
 - ◆ Breitband Spektrogramm ($I \simeq 5\text{ms}$)
 - Feine Zeitauflösung
 - Grobe Frequenzauflösung
 - ◆ Schmalband Spektrogramm ($I \simeq 25\text{ms}$)
 - Grobe Zeitauflösung
 - Feine Frequenzauflösung
- Frequenzbereich
- Dynamikbereich
- Pre-Emphasis

Wahl der Parameter - [Spectrogram settings ...]

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter**
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

- Länge des Analysefensters:
 - ◆ Breitband Spektrogramm ($I \simeq 5\text{ms}$)
 - Feine Zeitauflösung
 - Grobe Frequenzauflösung
 - ◆ Schmalband Spektrogramm ($I \simeq 25\text{ms}$)
 - Grobe Zeitauflösung
 - Feine Frequenzauflösung
- Frequenzbereich
- Dynamikbereich
- Pre-Emphasis

Labels

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

- Text Grid -> [Annotate]
 - ◆ Beliebige Anzahl von Labels, z.b. Laut, Wort, Satz
 - ◆ Intervall- oder Punkt-Labels
- Bestimmung der Lautgrenzen
 - ◆ Wellenform
 - ◆ Formanten
 - ◆ Energieverteilung
- SAMPA: *Speech Assessment Methods Phonetic Alphabet*
 - ◆ Computer unterstützte Weiterverarbeitung
 - ◆ Sprachenabhängig
 - ◆ Alternative: X-SAMPA

Segmentierung

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

- Probleme
 - ◆ Kontinuität des Signals
 - Koartikulation** - Laute lassen sich nicht gegeneinander abgrenzen
- Varianz des Signals
 - ◆ gleicher Laut nicht immer gleich ausgesprochen
 - ◆ Worte nicht immer gleich ausgesprochen
- Segmentgrenzen
 - ◆ Segmentgrenzen lassen sich nicht klar abgrenzen
 - ◆ Oft willkürliche Entscheidung
- Spektrogramm kann nur unterstützen, letzte Entscheidung mit Gehör

Tipps

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps **■**
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

- Tastatur Kürzel:
 - ◆ Tab: Abspielen
 - ◆ Enter: Einfügen v. Segmentgrenze
- Vorverarbeitung
 - ◆ Abtastfrequenz: 16kHz [Convert] [Resample]
 - ◆ Subtract Mean /Remove DC – [Modify]

Sonstige Features

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

- Draw Fenster:
 - ◆ Zusammenstellen von Graphiken, z.B. fuer Report
- Praat Script:
 - ◆ Automatisieren von Aufgaben, wenn sich Abläufe wiederholen
 - ◆ Verwenden der History Funktion

Wo finde ich Hilfe?

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe? **aktuell**
- Alternativen

Appendix

- **Praat Help System**
 - ◆ Für Anfänger nicht sehr intuitiv, aber sehr umfangreich
- **Suche im Internet:**
 - ◆ Beispiel für Praat Einführung:
<http://tinyurl.com/2fa357>
 - ◆ Lesen von Sonogrammen:
<http://www.phonetik.uni-muenchen.de/SGL/SGLHome.html>
 - ◆ Experimentalphonetik mit Praat:
<http://tinyurl.com/29p8r3>

Alternativen

Praat

- Überblick
- Praat - Einführung
- Spectrogramm
- Parameter
- Labels
- Segmentierung
- Tipps
- Sonstige Features
- Wo finde ich Hilfe?
- Alternativen

Appendix

■ Wavesurfer

<http://www.speech.kth.se/wavesurfer/>

- ◆ Nicht so umfangreich wie Praat
- + Schneller
- + Etwas intuitivere Benutzchnittstelle
- + Farbiges Spectrogramm
- Wird nicht mehr weiterentwickelt
- Probleme mit 24bit Dateien

■ Audacity - Audio Editor

<http://www.audacity.de/>

- ◆ Manipulationen: Schneiden, Tempo, Tonhöhe, Filter, ...

Praat

Appendix

SAMPA

Appendix

SAMPA

SAMPA computer readable phoneme alphabet for European languages, with ASCII and IPA definitions (1990)

Praat

Appendix

SAMPA

Consonants

b	98	voiced	bilabial	plosive
c	99	voiceless	palatal	plosive
C	67	voiceless	palatal	fricative
d	100	voiced	dental/alveol.	plosive
D	68	voiced	dental	fricative
f	102	voiceless	labiodental	fricative
g	103	voiced	velar	plosive
G	71	voiced	velar	fricative
h	104	voiceless	glottal	fricative
j	106		palatal	approximant
k	107	voiceless	velar	plosive
l	108		dental/alveol.	lateral approximant
L	76		palatal	lateral approximant
m	109		bilabial	nasal
n	110		dental/alveol.	nasal
J	74		palatal	nasal
N	78		velar	nasal
p	112	voiceless	bilabial	plosive
r	114		alveolar	trill
R	82		uvular	trill/fricative
s	115	voiceless	alveolar	fricative
S	83	voiceless	postalveolar	fricative
t	116	voiceless	dental/alveol.	plosive
T	84	voiceless	dental	fricative
v	118	voiced	labiodental	fricative
w	119		labial-velar	approximant
x	120	voiceless	velar	fricative
H	72		labial-palat.	approximant